

Francesco di Ciaccia

**Regesto
degli scritti editi**

Libreria Padovana Editrice

Francesco di Ciaccia
Regesto degli scritti editi

In copertina:
Albrecht Dürer, *Rhinoceros*, in: *Albrecht Dürer and his Legacy*, British
Museum, London.

IBAN 978-88-89775-32-5

© 2013 © Francesco di Ciaccia
© 2013 © Libreria Padovana Editrice - Padova

www.literary.it

Premessa dell'autore

Le ragioni che mi hanno indotto a dare alle stampe l'elenco dei miei scritti editi è di ordine pratico. Alcuni operatori culturali, avendo pensato di offrire al pubblico il panorama dei miei scritti, hanno ritenuto opportuno predisporre a tal fine un opuscolo, invece di apprestare copie dattiloscritte.

Un'operazione del genere è comunque utile per fissare a livello pubblico il *corpus* degli scritti – almeno quelli editi all'atto della pubblicazione dell'opuscolo –, dato che soltanto una minima o esigua parte di essi – e intendo, sempre, quelli editi – sono resi noti, ad esempio grazie all'acquisizione ad opera delle biblioteche, mentre il resto è del tutto ignorato – anche perché un tempo non esistevano gli attuali motori di ricerca in grado di recepire tutto ciò che sia pubblicato sotto qualsiasi forma, in qualsiasi sede editoriale e in qualunque foglio a stampa, compresi gli annunci di conferenze, gli annunci di mostre, gli annunci di detti e gli annunci di morte.

Il presente elenco di titoli – che è semplicemente bibliografico – obbedisce al criterio di distinzione tra quelli monografici e quelli seriali, senza tener conto dello stato di catalogazione (sia cartacea, sia elettronica). All'interno delle monografie è stata operata poi una distinzione in base alla tipologia di testo. Le monografie saggistiche non sono tuttavia a loro volta distinte tra quelle critiche e quelle divulgative, tenuto conto che anche monografie del tipo di testo informativo e persino narrativo – quali quelle biografiche – presentano un'impostazione di fondo critico-probativa.

Gli scritti seriali sono stati distinti in base alla configurazione editoriale di destinazione: quella di studio – quali le Riviste di critica e di cultura – e quella giornalistica – indipendentemente dalla periodicità della pubblicazione. A motivo di chiarezza, gli articoli giornalistici sono stati distinti a loro volta in base all'ambito disciplinare o tematico.

Per quanto concerne le recensioni, si è osservato il medesimo criterio distintivo degli scritti seriali per quanto riguarda la configurazione editoriale. Fondamentalmente – ma non necessariamente, a motivo delle opportunità intercorse in campo editoriale –, quelle pubblicate in Riviste di studio – magari anche di livello critico – hanno per oggetto opere di studiosi, anche universitari, e sono redatte con criteri accademici; le recensioni pubblicate su Riviste giornalistiche hanno per oggetto opere divulgative e sono redatte con approccio metodologico divulgativo.

Entro l’ambito di ciascuna categoria di titoli, compreso quello delle recensioni, l’elencazione obbedisce al criterio cronologico di pubblicazione in riferimento allo scritto dell’autore del presente elenco.

Il siglario delle testate è apparso utile per economia di spazio.

Francesco di Ciaccia

Nota dell'editore

Chi ha passato la vita tra i libri delle biblioteche indagando sulla storia di un personaggio o di un momento storico, ha avuto l'occasione di mettere a disposizione del prossimo, tra libri e saggi mirati, una notevole massa di materiali e ad un certo punto della vita ha dovuto necessariamente, per sé e per gli altri, mettere in ordine la sua produzione affinché non andasse dispersa col tempo e per facilitarne la conoscenza e la diffusione in modo organico.

Francesco di Ciaccia è giunto a questo punto in cui è necessario mettere ordine. Lo considero un primo passo indispensabile.

In questi tempi in cui la tecnologia, attraverso diversi strumenti, ha favorito la visibilità e la diffusione dell'informazione ciò all'apparenza viene percepita come una rivoluzione, in realtà è solo la prima fase della rivoluzione prossima ventura, una fase per ora caotica che senz'altro troverà in un prosieguo di tempo un'organizzazione e una sistematizzazione.

Ora nel web sono tutti attori e questo appare molto positivo anche se nella prima fase di una rivoluzioni sono di fatto tutti protagonisti e necessariamente seguirà una seconda fase di scrematura che vedrà sparire quanto nel web è di fatto inutile o ripetitivo. Solo nella terza fase che coinciderà con una progressiva maturazione del pubblico si potrà giungere, o avvicinarsi, a una riduzione dei siti web che si riveleranno veramente utili e solo allora la rivoluzione potrà considerarsi compiuta.

Questo strumento di Francesco di Ciaccia non è una novità nel panorama accademico grazie al fatto che per l'autore non è l'unico a cui si appoggia.

Giampietro Tonon

Siglarlo delle testate ed Enciclopedie

- **AAAdige**: Alto Adige, Bolzano
- **Abruzzo**: Abruzzo nel mondo, Pescara
- **AHSJ**: Archivum Historicum Societatis Jesu, Roma
- **AManz**: Annali Manzoniani. Nuova Serie, Milano
- **AnnFranc**: Annali Francescani, Milano
- **Artisti**: Gli Artisti del giorno, Cuneo
- **Atl**: Atlans, Milano
- **Avv**: Avvenire, Milano
- **Cam**: Cammino. Rivista di cultura e attualità dei Frati Cappuccini, Milano
- **CdTicino**: Corriere del Ticino, Lugano
- **Ceccardiana**: Accademia Ligure-Apuana “Ceccardo Roccatagliata Ceccardi”, La Spezia
- **Cecilio**: Amici di frate Cecilio, Milano
- **Centro**: Il Centro, Pescara
- **CittFerm**: Città di Fermo, Fermo
- **CivAmbr**: Civiltà ambrosiana, Milano
- **ClubAu**: Il Club degli autori, Melegnano
- **CollFranc**: Collectanea Franciscana, Roma
- **Comm**: Communio. Strumento internazionale per uno studio teologico, Milano
- **Cont**: Continenti, Milano
- **CorrMB**: Corriere di Monza e Brianza, Monza
- **CorSera**: Corriere della Sera, Milano
- **CRend**: Campane di Rendena, Trento
- **DizChAmbr**: Dizionario della Chiesa ambrosiana, Milano
- **EspL**: Esperienze Letterarie. Rivista trimestrale di critica e cultura, Napoli
- **FF**: Frate Francesco. Rivista trimestrale di cultura francescana, Roma
- **Gazzet**: Il Gazzettino, Venezia
- **GE 20**: Grande Enciclopedia De Agostini, Novara
- **Gior**: il Giornale nuovo, Milano
- **GiovN**: Giovinezza nostra, Milano
- **Gmont**: Giovane Montagna, Verona
- **GSlettIt**: Giornale Storico della Letteratura Italiana, Firenze
- **Hum**: Humanitas, Brescia
- **Idea**: Idea. Rivista mensile di cultura, Roma
- **IF**: L’Italia Francescana. Bimestrale di cultura, Roma

- **ISSRM:** La Voce di Corso Venezia. Bollettino dell'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Milano, Milano
- **J: Jesus,** Alba
- **laSt:** La Stampa, Torino
- **Let:** Letture. Mensile di studi e rassegne, Milano
- **LetIt:** Lettere Italiane, Firenze
- **Literary.it:** www.literary.it, Libreria Padovana Editrice, Padova
- **Lo Faro:** Agenda Lo Faro, Roma
- **LuoghiI:** Luoghi dell'infinito. Periodico di turismo religioso e viaggi, Milano
- **LRd'I:** Libri e Riviste d'Italia. Rassegna di informazione culturale e bibliografica, Roma
- **Martinella:** la Martinella di Milano. Rassegna di vita italiana, Milano
- **Mess:** Messaggero di sant'Antonio, Padova
- **MessLor:** Il Messaggio della S. Casa di Loreto, Loreto
- **MilesI:** Miles Immacolatae, Roma
- **Not:** La Notte, Milano
- **NRS:** Nuova Rivista Storica
- **NS:** Nuova Secondaria. Mensile di cultura, orientamenti educativi, problemi didattico-istituzionali ecc., Brescia
- **OrizzN:** Orizzonti Nuovi
- **O/N:** Otto/Novecento, Azzate
- **OssR:** L'Osservatore Romano, Città del Vaticano
- **Pad:** la Padania, Milano
- **PdC:** Palestra del clero, Rovigo
- **Poes:** Poesie. Mensile internazionale di cultura poetica, Milano
- **PLN:** Premio Letterario Nazareno, Roma
- **PremioPaveseGori:** Premio Cesare Pavese-Mario Gori, Chiusa Pesio
- **QVitt:** Quaderni del Vittoriale, Riviera di Gardone
- **RassSSC:** Rassegna Siciliana di Storia e Cultura, Palermo
- **RicGrup:** Ricerche sui Gruppi. Organo del Laboratorio di Ricerca di Milano e Padova, Padova
- **Rlas:** Rivista lasalliana, Milano
- **Rlibr:** Il Ragguaglio Librario. Rassegna mensile bibliografico-culturale, Milano
- **Ros:** Rosetum. Mensile di attualità, arte e cultura, Milano
- **RSChIt:** Rivista della storia della Chiesa in Italia, Roma
- **RSLetR:** Rivista di storia e letteratura religiosa, Firenze

- **S:** Il Segno, Milano
- **SdIt:** Secolo d'Italia, Bologna
- **SerOg:** Seregno oggi, Seregno
- **Stborr:** Studia borromaica, Accademia di San Carlo, Milano
- **StudiC:** Studi cattolici, Milano
- **SF:** Studi francescani. Trimestrale di vita culturale e religiosa dei Frati Minori d'Italia, Firenze
- **SFSL:** Studi e Fonti di Storia Lombarda. Quaderni Milanese, Milano
- **SRF:** Studi e Ricerche Francescane. Rivista trimestrale dell'Istituto Meridionale di Francescanesimo, Napoli
- **Tan:** Tandem, Torino
- **Ten:** La Tenda, Teramo
- **Tambr:** Terra ambrosiana, Milano
- **Testo:** Testo. Studi di teoria e di storia della letteratura e della critica, Milano
- **TribN-O:** la Tribuna Nord-Ovest. Settimanale di informazione, Rho
- **TurS:** Turinscuola, Milano
- **TuttoS:** Tuttoscuola, Roma
- **24Ore:** Il Sole 24 Ore, Milano
- **VMin:** Vita Minorum, Venezia
- **Vp:** Vita pastorale, Roma

1. Monografie

1.1. Saggistica

- *La condizione urbana. Storia dell'Unione Inquilini*, Milano, Feltrinelli (I nuovi narratori 49), 1974, pp. 140.
- *Psicologia e adolescenza (Come prendere i ragazzi per il verso giusto)*, Milano, Autori Nuovi, 1983, pp. 104.
 Recensioni: Mariella Malaspina, Lett, 405 (1984) pp. 285-286; Gabriella Cattaneo, Idea, 4-5 (1985) p. 96.
- *Gli umili ne "I promessi sposi"*, Napoli, Studi e Ricerche francescane, 1984, pp. 126.
 Recensioni: Giuseppe Santarelli, IF, 1 (1985) pp. 123-125; Franco Buzzi, Idea, 4-5 (1985) p. 55; Giorgio d'Aquino, *Con il "Gran Lombardo" dalla parte degli umili*, Avv, 7 luglio (1985) p. 12; P. M. B. [Martino Bertagna], SF, 1-2 (1985) pp. 273-274; Mariella Malaspina, Lett, 420 (1985) pp. 766-767; E. L. [Elena Landoni], Testo, 10 (1985) p. 137; Lucia Miele, EspL, 1 (1986) p. 141; E. P. [Ermanno Paccagnini], *Peste e d'intorni*, RLibr, 2 (1986) p. 68; Giuliano Vigni, *Anno del Manzoni: un bilancio editoriale*, CivAmbr, marzo-aprile (1986) p. 133.
- *Sollecitudine e delirio nella peste manzoniana*, Napoli, Studi e Ricerche Francescane, 1985, pp. 257.
 Recensioni: Lucia Miele, EspL, 1 (1986) p. 141; Mariella Malaspina, *La peste manzoniana*, Lett, 424 (1986) pp. 176-177; E. P. [Ermanno Paccagnini], *Peste e d'intorni*, RLibr, 2 (1986) p. 68; Vittorio Dornetti, SFSL, 12 (1987) pp. 148-149; Eugenio Bronzetti, IF, 4 (1989) p. 459.
- *Le donne nella vita di Leopardi e la sua teoria dell'amore*, Milano, Autori Nuovi (Collana Narrativa), 1985, pp. 182.
 Recensioni: Lucia Miele, EspL, 2-3 (1985) p. 214; Giuseppe Gattini, *Leopardiana*, Testo, 1 (1987) p. 76.
- *La parola e il silenzio. Peste carestia ed eros nel romanzo manzoniano*, Pisa, Giardini, 1987, pp. 282.
 Recensioni: *Eros & carestia in Manzoni*, Gior, 5 luglio (1987) p. IV; Roberto Marchi, *Quattro capitoli sui "promessi" per la Seregno "manzoniana"*, CorrMB, 30 giugno (1987) p. 19; Tesin, *Peste, carestia ed eros nel romanzo manzoniano*, SerOg, 19 maggio (1987) p. 8; Giuseppe Santarelli, IF, 4-5 (1987) pp. 563-565; Mario Masini, *Servizio e sfruttamento secondo il recente saggio di Francesco di Ciaccia*, PdC, 15-16 (1987) pp.

284-285; Domenico Tuccillo, *EspL*, 3 (1987) p. 138; Redazionale, *Un libro per voi*, Ros, 8-10 (1987) p. 23; Redazionale, *Cam*, 8 (1987) p. 48; Redazionale, *LRd'I*, pp. 451-454 (1987) pp. 354-355; Res [Rosario Esposito], *Vp*, 2 (1988) p. 133; Redazionale, *Due saggi sul Manzoni*, *TurS*, 13 ott. (1988) p. 7; Fernando Salsano, "*Le parole e il silenzio*". *Interpretazioni manzoniane*, *OssR*, 5 febbraio (1988) p. 3; Mariella Malaspina, *La parola e il silenzio*, *Lett*, 444 (1988) pp. 182-183; Paolo Di Sacco, *StudiC*, sett. (1988) p. 637; Luciano Bottoni, *LettIt*, 3 (1988) pp. 450-457; Redazionale, *PLN*, aprile (1989) p. 10; Redazionale, *SRF*, 1-4 (1989) pp. 264-265; Angelo Colombo, *O/N*, 2 (1989) pp. 269-270; Attilio Agnoletto, *Rlibr*, 2 (1993) p. 68.

- *Umiltà e francescanità nei «Promessi Sposi»*, Pisa, Giardini, 1987, pp. 266.

Recensioni: Res [Rosario Esposito], *Vp*, 2 (1988) p. 133; Pompeo Giannantonio, *Gli umili, protagonisti dei "Promessi Sposi" nello spirito francescano del Manzoni*, *OssR*, 27 febbraio (1988) p. 3; Mariella Malaspina, *Lett*, 448 (1988) pp. 578-579; Eugenio Bronzetti, *IF* 3-4 (1988) pp. 346-347; G. B. [Giuseppe Bertagna], *NS*, 15 settembre (1988) p. 110; Mario Masini, *Inesauribili risorse dell'opera d'arte e suggestioni del vero vestito a nuovo. Il valore degli "umili" nel romanzo manzoniano*, *PdC*, 13 (1988) pp. 804-807; Luciano Bottoni, *LettIt*, 3 (1988) pp. 450-457; Redazionale, *PLN*, aprile (1989) pp. 2-3; Angelo Colombo, *O/N*, 2 (1989) pp. 269-270.

- *Da Dio a Satana. L'opera di Federico Borromeo sul "Misticismo vero e falso delle donne"*, Milano, Xenia (I libri della clessidra. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 1988, pp. 222.

Recensioni: Angelo Lattuada, *Viaggio nel mondo del paranormale*, *TribN-O*, 11 giugno (1988) p. 5; Pompeo Giannantonio, *Tradotta un'opera "minore" di Federico Borromeo. Misticismo vero e misticismo falso*, *OssR*, 30 settembre (1988) p. 3; Mario Masini, *L'interesse pastorale di Federico Borromeo per le esperienze mistiche*, *PdC*, 13 (1988) pp. 807-810; Res [Rosario Esposito], *Vp*, 11 (1988) p. 148; Danilo Zardin, *Tambr*, 6 (1988) p. 78; Danilo Zardin, *RSchIt*, 2 (1988) p. 614; Mario Masini, *IF*, 6 (1988) p. 632; Mariella Malaspina, *Lett*, 451 (1988) p. 883; G. B. [Giuseppe Bertagna], *NS*, 15 ottobre (1988) p. 110; Redazionale, *Fiuto da santi. Ad ogni peccatore spetta un odore*, *24Ore*, 19 giugno (1988) p. 21; Redazionale, *Cam*, 7 (1988) p. 56; Redazionale, *IF*, 3-4 (1988) p. 310; Redazionale, *Ros*, 7-8 (1988) p. 28; Redazionale, *Il paranormale in un grande libro del Seicento*, *TurS*, 1 (1988) p. 4; Redazionale,

PLN, aprile (1989) pp. 11-12; Redazionale, SRF, 1-4 (1989) p. 264; Luigi Moraldi, J, 6 (1989) p. 94; Attilio Agnoletto, *Federico Borromeo e il misticismo "vero e falso"*, CdTicino, 18 novembre (1989) p. 52; Elio D'Aurora, RLas, 3 (1989) pp. 89-90; Attilio Agnoletto, Rlibr, 7-8 (1991) p. 237; Pier Giorgio Longo, RSLetR, 2 (1991) p. 382; Giuseppe Antonio Brunelli, SF, 1-2 (1992) p. 152.

- *Il fantasma della libertà. Libertà e vincoli in un role playing*, in AA.VV., *Il Gruppo. Un'antologia di incontri registrati*, a cura di Wally Festini, Saonara, Logos, 1997, pp. 215-237.
 - *Attrazioni e illusioni francescane in Gabriele D'Annunzio*, Roma, L'Italia Francescana, 1989, pp. 106.
- Recensioni e segnalazioni: Mario Masini, *Francescanità del D'Annunzio*, PdC, anno 68, n. 14, 1 Ottobre 1989, pp. 1187-1191; Res [Rosario Esposito], Vp, N. 8-9, 1989, p. 150; Redazionale, Mess., 14 luglio 1989, n. 12, p. 67; Ottaviano Giovannetti, SF, 1-2 (1990) pp. 179-182.
- *D'Annunzio e le donne al Vittoriale. Corrispondenza inedita con l'infermiera privata Giuditta Franzoni*, Presentazione di Pietro Gibellini, Milano, Terziaria, 1996, pp. 222 + XXVIII.

Recensioni: Pietro Gibellini, *Una lettura avvincente*, Ros, 3 (1997) p. 12; Max Bruschi, *Gabriele d'Annunzio. Monachino di ferro tra sandali, pantofole e gonnelle*, 24Ore, 23 marzo (1997) p. 23; Paolo Di Vincenzo, *Nel libro di di Ciaccia la corrispondenza inedita con la Franzoni. Giuditta, l'ultima donna. Il Vate si spense tra le braccia della sua infermiera*, Centro, 5 aprile 1997, p. 1; Mario Bernardi Guardì, *Gabriele D'Annunzio e le donne del Vittoriale in un libro di Francesco di Ciaccia. La confidente del Vate. Prossimo alla morte, il poeta trovò nella sua infermiera una consolazione affettuosa*, SdIt, 10 aprile (1997) p. 17; Luca Orsenigo, *Sulle tracce di Gabriele d'Annunzio, personaggio e attore attraverso la sua "collezione" di donne e donne*, Gazzet, 27 aprile (1997) p. 17; Guido Vigna, *Carteggi / L'ultimo D'Annunzio*, CorSera, 8 giugno (1997) p. 35; Redazionale, *Pubblicato un inedito carteggio tra Gabriele D'Annunzio e Giuditta Franzoni, infermiera-maitresse. "Postina" delle notti d'amore del Vate. Il poeta: "Avvisa Luisa e Donella che tra mezz'ora salirò, anche mezzo morto"*, Pad, 11 luglio (1997) p. 21; Redazionale, *D'Annunzio, non fu morte eroica*, CorSera, 12 agosto (1997) p. 27; Antonello Satta Centanin,

Poes, ottobre (1997) p. 36; Redazionale, Avv, 21 ottobre (1997) p. 21; Redazionale, TuttoS, 379, febbraio (1998) p. 52; Silla di Ciaccia, *D'Annunzio e le Donne*, Abruzzo, 9-10 (1998) p. 3; (Giovanni Saverioni), *D'Annunzio e le donne al Vittoriale*, Ten, 8 (1999) p. 7.

- *Ricerca etimologica*, in Gianvittorio Pisapia - Francesco di Ciaccia, *Parole di criminologia*, Milano, Decembrio, 2000, pp. 179-202.
- *Chiara d'Assisi, una donna che non voleva morire*, Senago, La pulce - edizioni di passione (Minima franciscana 1), 2003, pp. 20.
- *Francesco d'Assisi. Letizia di feste e canzoni*, Milano, Rosetum, 2004, pp. 20.
- *Francesco e Domenico secondo Caterina da Siena*, Milano, Rosetum, 2004, pp. 16 + p. 1 di illustrazione f.t.
- *Racconti storici di un'altra storia. Fioretti cappuccini*, Milano, Rosetum (Myricae franciscanae 1), 2004, pp. 62 + pp. 9 di illustrazioni f.t.
- *I personaggi cappuccini ne "I promessi sposi". Racconti letterari*, Milano, Rosetum (Myricae franciscanae 2), 2004, pp. 73 + pp. 3 di illustrazioni f.t.
- *I quadri donati da Gabriele d'Annunzio ai frati minori cappuccini*, Milano, Rosetum (Opuscula franciscana 1), 2004, pp. 16 + pp. 8 di illustrazioni f.t.
- *D'Annunzio e la xilografia lauretana di Guido Marussig*, Milano, Rosetum, 2004, pp. 36 + pp. 12 di illustrazioni f.t.
- *Il Cantico di Giovanni Scarale per il "frate del Gargano"*, Milano, Rosetum (Opuscula franciscana 2), 2004, pp. 28.
- *Pio da Pietralcina [sic!]. Un ricordo*, Milano, Rosetum (Opuscula franciscana 3), 2004, pp. 16.
- *Dante e san Francesco*, Milano, Rosetum (Myricae franciscanae 3), 2004, pp. 66.
- *Il Cantico di "frate Sole" di Francesco d'Assisi*, Milano, Rosetum (Myricae franciscanae 4), 2004, pp. 52.

- *La «storia» di Jacopa e Francesco d'Assisi*, Milano, Rosetum (Myricae franciscanae 5), 2004, pp. 32.
- *La pace «pubblica» secondo Francesco d'Assisi*, Milano, Rosetum (Myricae franciscanae 6), 2004, pp. 44.
- *«Ritratti» di Francesco d'Assisi, l'uomo e il serafico*, Milano, Rosetum (Myricae franciscanae 7), 2004, pp. 48 + pp. 24 di illustrazioni f.t.
- *Davide Albertario, due lettere inedite per un libello al ciannuro*, La pulce – edizioni di passione, Senago (Minima Mediolani 1), 2004, pp. 16.
- *Dizionario operativo per il criminologo. Con un'analisi etimologica e glottologica*, Milano, CEDAM, 2005, pp. 177-259 (coautore Gianvittorio Pisapia).
- *Biblioteca e dipinti dannunziani di Gabriele d'Annunzio, con una lettera inedita del pittore Baccarini*, Milano, Dicembre, 2005, pp. 48.
- *La poesia è ascoltare il cuore. Introduzioni liriche*, Milano, Dicembre, 2005, pp. 94.
- *Gabriele e Francesco. Orbi veggenti*, Milano, Dicembre, 2005, pp. 144.
Recensioni: Roberto Bianchi, in http://www.literary.it/dati/literary/bianchi_roberto/gabriele_e_francesco.html (al 12/12/2009).
- *Francesco e Domenico secondo Caterina da Siena*, Milano, Rosetum (Myricae franciscanae 8), 2005, pp. 16 + p. 1 di illustrazione f.t.
- *Manifestazioni demoniache. L'opera di Federico Borromeo sulle "apparizioni del demonio"*, Prefazione di Franco Buzzi, Postfazione di Gabriella Cattaneo, Aicurzio, Gruppo Editoriale Castel Negrino (Collana studi iniziatici), 2012, pp. 110.

1. Monografie

1.2. Scolastica

- *Note introduttive allo studio della psicologia e della filosofia*, (con Nita Bacciga Paganuzzi), Tipografia Mazzoni, s.d., s.l., pp. 52.
- *Note orientative allo studio della psicologia e della filosofia (l'uomo e le sue manifestazioni)* (con Nita Bacciga Paganuzzi), Tipografia Mazzoni, s.d., s.l., pp. 48.
- *Il libro del biennio. Temi e ricerche per le due classi delle medie superiori*, Milano, AMZ, 1980, pp. 240; 4^a edizione 1984.
- *Il libro della maturità. Per il triennio delle medie superiori: temi, tesi e ricerche*, Milano, AMZ, 1980, pp. 240; 2^a edizione, *Il primo libro della maturità. Attualità, classici, storia, arte e storia dei movimenti artistici*, Milano, AMZ, 1981, pp. 240; 4^a edizione 1984.
Nota bibl.: Redazionale, SRS, I-II (1980) p. 260.
- *Il secondo libro della maturità. Letteratura contemporanea italiana e straniera e sociologia della letteratura*, Milano, AMZ, 1981, pp. 273.
Nota bibl.: Redazionale, PLN, aprile (1990) p. 5.
- *Temi d'attualità*, Milano, E. U. Bignami, 1987, pp. 173.
Recensioni: Stefania Garassini, *Se scegliete l'attualità c'è un libro che vi può aiutare*, Avv, 10 giugno (1987) p. 13; Redazionale, LRd'I, 443-446 (1987) p. 36; Redazionale, SRF, 1-4 (1987-1988) pp. 575-576.
- *Temi d'attualità. Scuole superiori - esame di maturità*, 2^a edizione ampliata, Milano, E. U. Bignami, 1987, pp. 240; 3^a ristampa 1990.
Nota bibl. e Recensioni: Redazionale, PLN, aprile (1990) p. 11; Redazionale, Atl, 1988, 49; Redazionale, TurS, maggio (1989) p. 8; Redazionale, Ros, 5 (1989) pp. 26-27.
- *Temi attualità, scuole superiori - esame di maturità*, 3^a edizione ampliata, Milano, E. U. Bignami, 1991, pp. 254; 4^a ristampa 1992.

- *Nuovi temi triennio. Scuole superiori*, Milano, E. U. Bignami, 1989, pp. 206.
- *Nuovi temi biennio. Scuole superiori*, Milano, E. U. Bignami, 1990, pp. 270.
- *Temi. Biennio, scuole superiori*, Milano, E. U. Bignami, 1990, pp. 270.
- *Temi. Triennio, scuole superiori*, Milano, E. U. Bignami, 1989; 3^a ristampa 1996.
Recensioni: Redazionale, TurS, maggio (1989) p. 8; Redazionale, Ros, 5 (1989) pp. 26-27.
- *Argomenti interdisciplinari per il colloquio di maturità* (con Gabriella Cattaneo), Milano, E. U. Bignami, 1990, pp. 254.
- *Ottocento Novecento letterario e storico, guida alla composizione del tema di italiano e all'esposizione orale per la maturità*, Milano, E. U. Bignami, 1995, pp. 311.
- *Il secondo Novecento verso il Duemila. Percorsi di storia sociale e politica nel mondo e di letteratura italiana*, Milano, E. U. Bignami, 1997, pp. 286.
- *Temi di Attualità, esame di maturità*, Milano, E. U. Bignami, 1997, pp. 288.
- *Colloquio di maturità. Percorsi interdisciplinari per la preparazione all'Esame di Stato* (con Gabriella Cattaneo), Milano, Bignami, 1999, pp. 224.
- *Prima prova. Argomenti storici, aggiornati alle recenti indicazioni ministeriali, per l'Esame di Stato conclusivo*, Milano, Bignami, 2000, pp. 156.
- *Prima prova. Argomenti generali per l'Esame di Stato conclusivo*, Milano, Bignami, 2000, pp. 224.

1. Monografie

1.3. Poetica

- *Ma tu non hai sognato*, Milano, Autori Nuovi, 1981, pp. 46.

Nota bibl.: Redazionale, PLN, aprile (1990) p. 8.

1.4. Poesie singole

- *Incontro con la pace; Un bimbo tra le braccia; A mia madre*, OrizzN, 1971, pp. 77-81.
- *Perfetta letizia*, IF, 5 (1982) pp. 570-572.
- *Testamento n.1; Testamento n.2*, CittFerm, 1984.
- *Senza titolo*, PremioPaveseGori, 1985.
- *A mio padre*, Artisti, 1 (1986) p. 7.
- *Poesia senza titolo*, Artisti, 2 (1986) p. 9.
- *Prato in periferia*, Lo Faro, 1986, p. 300.
- *Per Francesco*, Ceccardiana, 1986, pp. 67-68.
- *Incompiuta sulla Lucia manzoniana*, Artisti, 4 (1986) p. 11.
- *Per un moribondo: Alessandro Manzoni*, Artisti, 1 (1987) p. 10.
- *Addio monti di gioia*, Ceccardiana, 1987, p. 28.
- *Per te non sono inutile stasera; Notte*, ClubAu, 2 (1992) p. 1.

2.1. Editing e Cura

- Yves Chevalier, *L'antisemitismo. L'ebreo come capro espiatorio*, Milano, IPL, 1992: “gentile collaborazione alla pubblicazione del libro” [per revisione definitiva].
- Attilio Agnoletto (a cura di), *La Didaché. Lettura di un testo ebraico-cristiano del I secolo*, Milano, Cuem, 1991: “opportuna ‘riguardata’ al commento”.
- Attilio Agnoletto, *Gli Istituti di perfezione maschile*, in *Storia di Milano*, vol. XVIII, *Il Novecento*, t. II, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, 1996, pp. 666-684: “Un particolare ringraziamento al prof. Francesco di Ciaccia, archivist, per il suo prezioso e concreto contributo informativo”.
- Giovan Pietro Arluno, *La peste*, Prefazione di Giorgio Cosmacini, Introduzione di Francesco di Ciaccia, Milano, Terziaria (Testi 6. Collana diretta da Francesco di Ciaccia), 1999.

Recensioni e segnalazioni: Andrea Rognoni, *Giovan Pietro Arluno, il primo scienziato che nel '500 capì la peste*, Pad, 18 dicembre (1999) p. 11; Luca Orsenigo, *Anche con la peste, “moderatamente allegri”*, Gazzet, 5 gennaio (2000) p. 19; Paolo Mieli, segnalazione in *E chi respira come me la peste lo colga*, «Società Cultura Spettacoli», laSt, 23 marzo (2000) p. 1; Giorgio Cosmacini, segnalazione in *Manzoni: cronaca vera sui giorni del contagio*, CorSera, 26 marzo (2000) p. 35.

- Jost von Meggen, *Pellegrinaggio a Gerusalemme. Avventure di viaggio per mare e a cavallo di un gentiluomo svizzero del Cinquecento*, Prefazione di Attilio Agnoletto, Introduzione di Annalisa Mascheretti Cavadini, Traduzione dal latino e commento di Francesco di Ciaccia, Milano, Terziaria (Il Periplo 3. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 1999.

Recensioni: Luca Orsenigo, *La ristampa del diario cinquecentesco di Jost von Meggen ripropone storicamente una “pratica” che non è invenzione dell'ultimo Giubileo. Pellegrini da sempre, anche per avventura. L'aspetto spirituale si legava alla curiosità scientifica*, Gazzet, “Cultura e Società”, p. 1.

- Federico Borromeo, *Manifestazioni demoniache*, Prefazione di Franco Buzzi, Postfazione di Gabriella Cattaneo, Milano, Terziaria (Testi 7. Collana diretta da Francesco di Ciaccia), 2001.

Recensioni e segnalazioni: Giorgio Cosmacini, *Federico Borromeo e l'aldilà. Quando il diavolo era nemico della scienza*, CorSera, 2 agosto (2001) p. 33; Alessandro Zaccuri, *Spettri, visioni e altre manifestazioni infernali in un testo del fondatore dell'Ambrosiana. Dylan Dog va a lezione dal cardinal Federico*, Avv, 29 agosto (2001) p. 21; Luca Orsenigo, *L'artiglio del demonio dietro maghi e fattucchiere*, Gazzet., 2 ottobre (2001) in "Cultura & Società"; Andrea Rognoni, *Pubblicate le riflessioni del Borromeo sui demoni che infesterebbero i mortali. Il cardinale che andava a caccia di fantasmi*, Pad, 13 novembre (2001) p. 12; Redazionale, "La posta" di Jonathan Steele, novembre (2001) p. 4; Attilio Agnoletto, TAmbr, 5 (2001) pp. 70-71; Luca Ceriotti, StBorr, 15 (2001) pp. 273-277; Paolo Poli, *Quel Borromeo*, StudiC, novembre (2001) p. 824; Attilio Agnoletto, Hum, 3 (2002) pp. 511-512.

- Buonafede Vitali "L'Anonimo", *Il medico di piazza ovvero Elogio dell'empiria. Raccolta di vari ma sicuri segreti*, Introduzione di Giorgio Cosmacini, Prefazione, trascrizione e note di Francesco di Ciaccia, Postfazione di Gabriella Cattaneo, Milano, Terziaria (Testi 9. Collana diretta da Francesco di Ciaccia), 2002.

- Federico Borromeo, *Paralella cosmographica de sede et apparitionibus Dæmonum. Liber unus*, Milano – Roma, Biblioteca Ambrosiana – Bulzoni (Fonti e Studi 5), 2006.

Recensioni: Ginevra Crosignani, ArchHist.S.J, 77 (2008) pp. 218-222; Giorgio Dell'Oro, «Società e storia», 119 (2008) pp. 180-181.

- Federico Borromeo, *De cognitionibus quas habent Dæmones liber unus*, Milano – Roma, Biblioteca Ambrosiana – Bulzoni (Fonti e studi 9), 2009.

Recensioni: Armando Torno, *Le streghe di piazza Vetra: in nove finite sul rogo*, CorSera, 2 agosto (2010) p. 5; Ginevra Crosignani, ArchHist.S.J, 79 (2009) pp. 586-590.

2.2. Collaborazioni in Enciclopedie

- *Storia della religione ebraica cristiana*, GE 20, 1971-1976: alcune centinaia di voci.
- *Storia germanica medioevale*, GE 20, 1975: alcune decine di voci.

3.1. Introduzioni e Postfazioni

- Introduzione a Luciana Lain - Francesco Calloni, *La pelle dell'India*, Bergamo, Velar, 1985, pp. 3-4.
- *San Francesco nell'arte*, Introduzione a Francesco Calloni, *Turbamento ed estasi. S. Francesco nell'arte*, Bergamo, Velar, 1989, pp. 1-9.
- Introduzione a Maurizio Pini, *Cercare oro*, Milano, Prometheus (Eos 7), 1991, pp. 5-7.
- Introduzione a Ildo Testoni, *Le veglie di un agricoltore*, Milano, Prometheus (Le rune 3), 1992, pp. 5-9.
- Introduzione a Giuseppe Gangi, *Personalismi*, Milano, Prometheus (Polimnia 2), 1992, pp. 5-10.
- Introduzione a Teo Procicchiani, *Nei buchi dell'esistenza*, Milano, Prometheus (Eos 9), 1992, pp. 5-11.
- *La poetica delle "piccole cose"*, Introduzione a Rosario Izzo, *Presenze*, Milano, Prometheus (Polimnia 3), 1992, pp. 5-9.
- *L'ombra bianca*, Introduzione a Sergio Barbieri, *Le rauche parole*, Milano, Prometheus (Eos 13), 1992, pp. 5-17.
- *Per una breve eternità*, Introduzione a Sergio Barbieri, *In una piazza color di seppia*, Milano, Prometheus (Eos 15), 1993, pp. 7-22.
- *Presenza e solitudine*, Introduzione a Sergio Barbieri, *I giorni dorati*, Milano, Prometheus (Eos 18), 1993, pp. 7-15.
- *Il ricordo e la rifondazione dell'uomo*, Introduzione a Sergio Barbieri, *Schegge di passato*, Milano, Prometheus (Eos 20), 1993, pp. 7-18.
- *Il tempo e la verità*, Introduzione a Sergio Barbieri, *Due occhi pieni di stelle*, Milano, Prometheus (Eos 22), 1993, pp. 7-27.

- *Torna a fiorir la luna*, Introduzione a Giovanna Tacconi, *Argilla rossa*, Milano, Prometheus (Eos 16), 1993, pp. 7-18.
- *Profumi d'aria*, Introduzione a Wilma Minotti Cerini, *La luce del domani*, Milano, Prometheus (Polimnia 6), 1993, pp. 5-10.
- *La pace e l'armonia universale*, Introduzione a Wilma Minotti Cerini, *Alla ricerca di Shanti*, Milano, Prometheus (Polimnia 6), 1993, pp. 7-13.
- Introduzione a P. Ismaele Bertani, *I cappuccini erano così...*, presentazione di P. Francesco Calloni, Milano, Cammino, 1994, p. 1.
- *Fatti e detti di Padre Reginaldo*, Introduzione a Padre Reginaldo Zaniboni, *La ricostruzione di San Pietro a Sezze Romano*, Milano, Grafiche Alma, s.d. [ma post 1994], pp. 5-12.
- *La speranza dell'amore*, Introduzione a Karim Cappelletti, *In un battito di cuore*, Milano, Prometheus (Polimnia 14), 1995, pp. 5-10.
- *L'immagine e lo specchio*, Introduzione a Francesca Alfano, *Lo specchio e l'anima*, Milano, Prometheus (Polimnia 16), 1997, pp. 7-11.
- *In principio era l'io*, Introduzione a Sheyla Piccotti, *Svegliati uomo*, Milano, Prometheus (Polimnia 15), 1998, pp. 5-11.
- *Mille volti per una maschera*, Introduzione a Giovanni Benzi, *Quasi quanto una favola*, Melegnano, Montedit, 1999, pp. 3-5.
- *Il volto dell'uomo*, Introduzione a Katia Giannotta, *Apulia*, Ragusa, Libroitaliano, 1999, pp. 9-10.
- *Notizia bio-bibliografica e contesto dell'opera*, Introduzione a Giovan Pietro Arluno, *La peste*, Milano, Terziaria (Testi 6. Collana diretta da Francesco di Ciaccia), 1999, pp. XV-XLIII.

- *La peste dell'anima*, Postfazione (pubblicata senza indicazione di nome) a Giovan Pietro Arluno, *La peste*, Milano, Terziaria (Testi 6. Collana diretta da Francesco di Ciaccia), 1999, pp. 41-48.
- *Il silenzio e la parola*, Introduzione a Fabio Pedroni, *La notte dei sentimenti*. Milano, Prometheus (Polimnia 21), 2000, pp. 5-11.
- Postfazione a Wilma Minotti Cerini, *Alla ricerca di Shanti*, Milano, Prometheus (Eos 43), 2001, pp. 55-56.
 Recensioni: «Oggi futuro», Accademia internazionale dei Miceni, settembre-ottobre (2001) pp. 51-52; Guido Pagliarino, «Talent», 4 (2002) pp. 47-48; «Punto di vista», 29 (2001) p. 223.
- *Tra Anima e Animo, un uomo?*, Introduzione a Alessandro Madella, *Se fossi un uomo*, Milano, Prometheus (Le rune 15), 2001, pp. 5-10.
- *Un giullare per amico*, Introduzione a Vittorio Dornetti, *Francesco d'Assisi. Una santità laica*, Milano, Terziaria (Il Periplo 5. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 2001, pp. 9-15.
- *La vita è adesso*, Introduzione a Alessandro Madella, *Mi svegliai in volo*, Milano, Prometheus (Le rune 16), 2003, pp. 5-8.
- *Introduzione* a Federico Borromeo, *Parallela cosmographica de sede et apparitionibus Dæmonum. Liber unus*, Milano – Roma, Biblioteca Ambrosiana - Bulzoni, 2006, pp. 11-26.
- *Nota introduttiva e Nota critica*, a Federico Borromeo, *De cognitionibus quas habent Dæmones liber unus*, Milano – Roma, Biblioteca Ambrosiana - Bulzoni, 2009, pp. 13-31.
- Presentazione di Francesco Calloni, *Ultima cena*, fotografie di Fernando Mattaboni, Gorle, Velar, 2009, fogli non numerati [in realtà fogli 1-4].

-
- *Ti amo ogni giorno di più*, Introduzione a Corrado Villa, *Semi di vita*, Milano, Prometheus (Polimnia 37), 2010, pp. 5-15.
 - *Il presepe della vita*, Introduzione a Corrado Villa, *Racconti in chiaroscuro*, Milano, Prometheus (Le Rune 20), 2010, pp. 5-14.

4.1. Conferenze

- *Riflessioni sull'educazione morale nell'adolescenza*, Circolo Culturale Gruxa, Milano, 1986.
- *L'educare come carisma religioso. Suor Maria Anna Sala (1829-1891)*, 1 febbraio 1986, IX Seminario di Studi e Fonti di Storia Lombarda: “*Santità e filantropia in Lombardia tra Otto e Novecento*” (Milano 1 e 15 febbraio 1986), a cura di Attilio Agnoletto, coordinatore Giorgio Rumi, partecipazione dell'Università degli studi di Milano e della Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale.
- *Misticismo e mistificazione*, 13 gennaio 1990, Circolo della Stampa, Milano.
- *La mistica cattolica*, 1 febbraio 1990, Circolo Culturale B. Brecht, Milano, “*Le religioni*” (Milano 19 gennaio-22 febbraio), coordinatore Attilio Agnoletto, partecipazione dell'Università degli studi di Milano, di Firenze e dell'Università Cattolica di Milano.
- *Sacri Monti e mimesi mistica*, 13 maggio 1990, Convegno Internazionale di Studi, Gazzada, “*Sacri Monti: devozione, arte e cultura della controriforma*” (Villa Cagnola 10-13 mag. 1990), promomore Luigi Zanzi, Università di Pavia, coordinatore Attilio Agnoletto, Università degli studi di Milano.
- *L'anticipazione escatologica di Gioachino da Fiore*, 8 settembre 1990, Giornate di Studio di San Leo (San Leo 8-9 settembre 1990), “*L'attesa dell'Anticristo: dalle 'culture della fine' ai segni del Terzo Millennio*”, coordinatore Paolo Aldo Rossi, partecipazione delle Università degli studi di Bologna, Ferrara, Firenze, Genova, Milano, Napoli, Pisa, Roma, Sassari, Urbino.
- *Presentazione di Sussurri e misteri* di Alessandro Villa, 20 ottobre 1991, Triuggio.
- *Il Salotto letterario nella tradizione culturale*, 26 ottobre 1991, Il Salotto Letterario di Lodi (1980-1990), Lodi.

- *Il pensiero teologico di Andrea Alciato*, 7 maggio 1993, Convegno Internazionale di Studio "Andrea Alciato "umanista europeo", Alzate Brianza-Como 7-9 maggio 1993, partecipazione delle Università di Howard, Waikato, Frankfurt a. M., Köln, Bonn, Oxford, Aberdeen, Groningen, Perugia, Milano.
- *I temi della patria, della madre, dell'amore e della morte nella letteratura. Introduzione ad alcune poesie*, 20 maggio 1993, Circolo della Stampa, Milano.
- *Presentazione di Wilma Minotti Cerini La luce del domani e Alla ricerca di Shanti*, 23 novembre 1993, Casa della Cultura, Milano.
- *Presentazione di Maria Saeli Inventiamoci la vita*, 1 dicembre 1993, Circolo della Stampa, Milano.
- *Lectio Ambrosii*, 5 e 12 marzo 1997, Salone Previati, Milano.
- *Storia della Chiesa*, 22 febbraio, 15 marzo, 22 marzo 1997, Turischool, Milano.
- *Presentazione di D'Annunzio e le donne al Vittoriale*, 1 aprile 1997, Centro Sociale Garibaldi - Circolo Leo Longanesi, Milano, con la partecipazione di Giorgio Galli, Università degli studi di Milano.
- *L'immaginario francescano nella vita e nell'opera di D'Annunzio. La vita privata di D'Annunzio al Vittoriale tra francescanesimo, erotismo ed esotismo*, 12 giugno 1997, Incontri culturali Facs (Federazione delle Associazioni Culturali e Scientifiche), Milano.
- *Presentazione di D'Annunzio e le donne al Vittoriale*, 30 settembre 1997, Lions Club, Milano Ca' Granda, Milano.
- *Antonio Rosmini. La vita e le opere*, 24 novembre 1997, Circolo Culturale, Bareggio.

- *Presentazione di D'Annunzio e le donne al Vittoriale*, 19 gennaio 1998, Associazione Necchi per la Formazione culturale, Università Cattolica, Milano, con la partecipazione di Attilio Agnoletto e Paolo Paolini, Università degli studi di Milano.
- *Turismo e poesia sulla sponda occidentale del Garda. Il Vittoriale degli Italiani*, Aig (Associazione Italiana Insegnanti di Geografia) Lombarda, 27 settembre 1998, Il Vittoriale degli Italiani, Gardone Riviera.
- *D'Annunzio al Vittoriale e il francescanesimo*, 8 aprile 1999, Incontri culturali Unitre (Università delle Tre Età), Istituto Carlo Cattaneo, Milano.
- *Presentazione di Giovanni Benzi, Quasi quanto una favola*, 18 giugno 1999, Centro Culturale, Vanzago.
- *D'Annunzio esoterico*, 27 giugno 1999, con la partecipazione di Attilio Agnoletto, Università degli Studi di Milano, e di Andrea G. Pinketts, Libreria Esoterica Ecumenica 2, Milano.
- *La "Peregrinatio hierosolymitana" di Jost von Meggen di Lucerna attraverso le Alpi (1542-1543)*, 4 settembre 1999, XV Convegno Internazionale di Studi Walser, Formazza.
- *La famiglia degli Arluno e "La peste" di Giovan Pietro Arluno*, 21 dicembre 1999, Assessorato alla Cultura, Arluno.
- *Presentazione di Giovan Pietro Arluno, La peste*, 24 gennaio 1999, con la partecipazione di Giorgio Cosmacini, Università degli studi di Milano e della Università Cultura e Salute del San Raffaele di Milano, Libreria Tikkun, Milano.
- *Il pellegrinaggio di Jost von Meggen a Gesuralemme*, 5 febbraio 2000, con la partecipazione di Attilio Agnoletto, Università degli studi di Milano, Libreria Ecumenica 2, Milano.
- *Dalla peste del corpo alla peste dell'anima*, 25 marzo 2000, Libreria Ecumenica 2, Milano.

- *Lo spirito umanistico del pellegrinaggio a Gerusalemme di Jost von Meggen*, 26 marzo 2000, A.L.S.J.R.I.C.R.I, presidente Paolo Caucci von Saucken, Università degli studi di Perugia, San Cristoforo, Milano.
- *L'avventuroso viaggio di Jost von Meggen in Palestina e al Sinai*, 22 maggio 2000, "Lunedì Letterari" di Franco Manzoni, presidente di «Tutta Comunicazione», Osteria di Porta Nuova, Milano.
- *D'Annunzio e le donne al Vittoriale*, 24 luglio 2000, "Lunedì Letterari" di Franco Manzoni, presidente di «Tutta Comunicazione», Osteria di Porta Nuova, Milano.
- *La Peste del corpo e della mente nell'opera del Manzoni*, 28 novembre 2000, Sala Consortile A.R.E.S. della Banca Popolare di Milano, Milano.
- *Presentazione* di Alessandro Madella, *Se fossi un uomo*, 10 ottobre 2001, Libreria Tikkun, Milano.
- *D'Annunzio. Un'intelligenza scomoda del Novecento*, 30 ottobre 2001, "Il Circolo", Milano.
- *Presentazione* di Vittorio Dornetti, *Francesco d'Assisi. Una santità laica*, 30 novembre 2001, Libreria Odradek, Milano.
- *Il demoniaco secondo Federico Borromeo*, 15 novembre 2001, Libreria Esoterica Ecumenica 2, Milano.
- *La predicazione cappuccina ne "I promessi sposi"*, Incontro-spettacolo La religiosità popolare in Lombardia all'epoca dei "Promessi sposi" e le tradizioni del territorio milanese, coordinazione scientifica di Bernadette Majorana, con la partecipazione dell'attore Roberto Bregaglio, Itinerari di Cultura e Spettacolo intorno ad Alessandro Manzoni, Lecco 11-12-13 settembre 2003.
- *Figure e poesia: immagini e parole su Francesco lungo la storia*, 13 novembre 2004, Centro Francescano Culturale e Artistico Rosetum, Milano, per «Diocesi di Milano. Pastorale Giovanile. Servizio Giovani», Via S. Antonio, 5, Milano.

- *Presentazione* di Francesco di Ciaccia, *Gabriele e Francesco. Orbi veggenti*, 1 giugno 2007, con la partecipazione di Giorgio Galli, Università degli studi di Milano, e Felice Accame, Libreria Odradek, Milano.
- *Francesco d'Assisi, semplicemente uomo*, 3 dicembre 2010, Circolo Filologico Milanese, Milano.
- *Giovanni Pietro Arluno, medico archiatra milanese, specialista della peste*, martedì 8 febbraio 2011, ore 18,00, Circolo Filologico Milanese, Milano.
- *Demonologia federiciana in due sue opere*. Felice Accame e Francesco di Ciaccia presentano *De cognitionibus quas habent daemones liber unus e Paralella cosmographica de sede et apparitionibus daemonum liber unus* di Federico Borromeo (Biblioteca Ambrosiana e Bulzoni editore), venerdì 11 febbraio 2011, ore 18,00, Libreria Odradek, Milano.

5. Traduzioni

5.1 dal latino

- *Testimonianze biografiche; Lutero come traduttore; Dagli scritti sulla guerra dei contadini*, in Attilio Agnoletto, *Lutero. La vita il pensiero le opere*, Milano, Edizioni Accademia, 1974, pp. 105-154; 194-197; 257-266.
- *Loci praecipui theologici etc; Historiae quaedam*, in Attilio Agnoletto, *Melantone. Scritti religiosi e politici*, Torino, Claudiana, 1981, pp. 187-216; 243-262.
- *Testi nei capp. I, II, III, IV (passim) di Henri de Lubac, L'eredità spirituale di Gioacchino da Fiore*, vol. I: *Dagli Spirituali a Schelling*, Milano, Jaca Book, 1981.
- *Il Manuale degli Inquisitori ovvero Pratica dell'Ufficio della Santa Inquisizione*, di Fra Eliseo Masini, Milano, Xenia (I libri della clessidra. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 1990: cfr. "Nota del Traduttore".
- *Dalle "Declamationes sive orationes" di Filippo Melantone*, in Attilio Agnoletto, *La "tragoedia" dell'Europa cristiana nel XVI secolo*, Milano, IPL, 1996, pp. 179-264.
- *La peste*, di Giovan Pietro Arluno, *De Peste Tractatus*, Milano, Terziaria (Testi 6. Collana diretta da Francesco di Ciaccia), 1999, pp. 1-40.
- *Pellegrinaggio a Gerusalemme. Avventure di viaggio per mare e a cavallo di un gentiluomo svizzero del Cinquecento*, di Jost von Meggen, *Peregrinatio Hierosolymitana*, Milano, Terziaria (Il Periplo 3. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 1999, pp. 1-175.
- *Manifestazioni demoniache*, di Federico Borromeo, *Parallela cosmographica de apparitionibus et sede daemonum*, Milano, Terziaria (Testi 7. Collana diretta da Francesco di Ciaccia), 2001, pp. 19-129.

- *Paralella cosmographica de sede et apparitionibus Dæmonum. Liber unus*, di Federico Borromeo, Milano – Roma, Biblioteca Ambrosiana – Bulzoni (Studi e Fonti 5), 2006, pp. 153-202.
- *De cognitionibus quas habent Dæmones liber unus*, di Federico Borromeo, Milano – Roma, Biblioteca Ambrosiana – Bulzoni (Studi e Fonti 9), 2009, pp. 159-266.
- *Manifestazioni demoniache. L'opera di Federico Borromeo sulle "apparizioni del demonio"*, Traduzione riveduta e corretta di Federico Borromeo, *Paralella cosmographica de sede et apparitionibus Dæmonum. Liber unus*, Prefazione di Franco Buzzi, Postfazione di Gabriella Cattaneo, Aicurzio, Gruppo Editoriale Castel Negrino (Collana studi iniziatici), 2012, pp. 110.

5.2. dal francese

- *L'eredità spirituale di Gioacchino da Fiore*, vol. I: *Dagli Spirituali a Schelling*, di Henri de Lubac, Milano, Jaca Book, 1981, pp. 511.
- *L'eredità spirituale di Gioacchino da Fiore*, vol. II: *Da Saint-Simon ai nostri giorni*, Milano, Jaca Book, 1984, pp. 546 (con Gabriella Cattaneo).
- *Le false certezze dei tempi moderni. Una recente lettura del gioachimismo*, di Olivier Clément, Comm, 66 (1982) pp. 77-92.
- *L'arte mozarabica. Cristiani e Musulmani nell'Alto Medioevo*, di Jacques Fontaine, Milano, Jaca Book, 1983, pp. 445 (con Paola Vernazza Tanara).
- *La civiltà religiosa, culturale e artistica del Medioevo*, di Raymond Oursel, Milano, Jaca Book, 1983, pp. 450 (con Gabriella Cattaneo).
- *Radar o campanili*, di Régine Pernoud, «L'Umana Avventura», inverno (1986-1987) pp. 52-62 [anonimo].

6. Articoli

6.1 Riviste di studi [e miscellanee]

- *La paternità in Leopardi*, Comm, 60 (1981) pp. 85-97.
- *Il senso della povertà nel San Francesco di Dante Alighieri*, IF, 1 (1982) pp. 1-56.
- *Il senso della povertà nel San Francesco di Dante Alighieri*, FF, 1 (1982) pp. 21-26.
- *Il “Saluto alla Vergine” e la pietà mariana di Francesco d’Assisi*, SF, 1-2 (1982) pp. 55-64.
- *“Madonna Povertà” e Francesco d’Assisi nel canto XI del Paradiso*, SF, 1-2 (1982) pp. 137-142.
- *La duplice immagine del Francesco dannunziano*, QVitt, 32 (1982) pp. 71-82.
- *Dalla parte delle creature, “cun grande umilitate”*, FF, 3-4 (1982) pp. 230-240.
 Recensioni: Mariella Malaspina, *Idea*, 4-5 (1985) pp. 95-96.
- *La “festa” in San Francesco d’Assisi*, Comm, 64 (1982) pp. 91-104.
- *Umiltà e morte nel “Frate Francesco” carducciano*, IF, 5 (1982) pp. 561-569.
- *Santa Chiara “domina” e Jacopa dei Settesoli “fratello” di San Francesco*, SF, 3-4 (1982) pp. 327-342.
 Recensioni: Mariella Malaspina, *Idea*, 8-9 (1984) p. 79.
- *La pace e il tormento nel San Francesco dannunziano*, SRF, 1-4 (1982) pp. 145-155.
- *L’elemosina come socialità radicale in Francesco d’Assisi*, SRF, 1-4 (1982) pp. 156-171.
- *Lettere inedite dei card. Ferrari, Schuster, Roncalli*, SRF, 1-4 (1982) pp. 196-200.
- *La missione inutile della semplicità francescana nel fra Galdino manzoniano*, IF, 1 (1983) pp. 5-20.
 Recensioni: Mario Santoro, *EspL*, 4 (1984) pp. 136-137; Franco Buzzi, *Idea*, 10 (1984) p. 79.

- *Francesco e Domenico: le due "colonne" secondo Caterina da Siena*, Idea, 3 (1983) pp. 63-72.
- *La francescanità delle laudi jacononiane sull'Assisi*, SF, 1-2 (1983) pp. 37-58.
Recensioni: Mariella Malaspina, Idea, 4-5 (1985) p. 96.
- *Il senso dell'"Immacolata" nella Madre di Dio di Francesco d'Assisi*, IF, 6 (1983) pp. 529-534.
Recensioni: Franco Buzzi, Idea, 10 (1984) p. 76.
- *La pace secondo San Francesco d'Assisi*, FF, 4 (1983) pp. 241-245.
Recensioni: Mariella Malaspina, Idea, 4-5 (1985) p. 96.
- *I protagonisti dei canti XI e XII del "Paradiso"*, IF, 1 e 3-4 (1984) pp. 65-86 e pp. 235-269.
- *Un messaggio francescano dei Promessi Sposi con Lucia e il P. Cristoforo*, FF, 3 (1984) pp. 203-213.
- *Gli umili ne "I Promessi Sposi"*, SRF, 1-4 (1984) pp. 3-128.
- *Carestia e cappuccini nel romanzo manzoniano*, IF, 1 (1985) pp. 51-73.
- *"Un'altra legge nelle mie membra": il Renzo manzoniano*, IF, 4 (1985) pp. 452-458.
- *"Moralismo terrorstico" e predicazione popolare cappuccina*, SFSL, 1 (1985) pp. 91-128.
- *Francescanità ne "I Promessi Sposi"*, IF, 6 (1985) pp. 607-689.
- *Ragione e carità nella peste manzoniana, Follia e "silenzio" letterario: analisi de "La colonna infame"*, SRF, 1-4 (1985) pp. 5-232.
Recensioni: Vittorio Dornetti, SFSL, 12 (1987) pp. 148-149.
- *La peste del 1630 nelle valli Giudicarie e l'assistenza dei cappuccini*, SRF, 1-4 (1985) pp. 233-244.
- *Lettera inedita di Carlo Borromeo*, SRF, 1-4 (1985) p. 245.

- *Aspetti della devozione mariana nei Laudari duecenteschi*, MilesI, 1-4 (1985) pp. 261-284.
- *Il messaggio universale della devozione mariana: "A la beatissima Vergine di Loreto"*, MilesI, 1-4 (1985) pp. 302-307.
- *La carne e la morte nella predicazione cappuccina del Seicento. Un testo inedito sulla morte*, SFSL, 11 (1986) pp. 61-81.
- *Un "sospetto" di Antonio Stoppani riguardo alle fonti manzoniane*, SFSL, 11 (1986) pp. 140-142.
- *Selezione di studi manzoniani (1984-1985)*, SFSL, 11 (1986) pp. 176-188.
- *I volti "popolari" della Madre di Dio in alcune Laudes del '200*, IF, 3 (1986) pp. 237-256.
- *Teologia ed esistenza nella Canzone "Vergine bella" di F. Petrarca*, MilesI, 1-2 (1986) pp. 121-137.
- *Rassegna bibliografica manzoniana intorno al centenario (1983-1985)*, IF, 5 (1986) pp. 471-504.
 Recensioni: Ettore Bonora, GSLetIt, CLXIV (1987) p. 476;
 Alessandra Giappi, *Letture manzoniane*, Hum, 8 (1987) p. 600.
- *Amore e innamoramento ne "I Promessi Sposi"*, IF, 5 (1986) pp. 505-544.
- *L'educare come carisma religioso. Suor Maria Anna Sala (1829-1891)*, SFSL, 12 (1986) pp. 83-113.
- *Un testo raro sui Cappuccini manzoniani del critico Cesare Angelini*, IF, 4-5 (1987) pp. 519-529.
- *A proposito di un articolo su fra Galdino. Un'ulteriore riflessione sul "miracolo delle noci"*, IF, 1-2 (1988) pp. 169-174.
- *Rassegna bibliografica manzoniana (1985-1986)*, IF, 3-4 (1988) pp. 311-361.
 Recensioni: Ottaviano Giovannetti, SF, 1-2 (1990) pp. 191-193.
- *Un cantico per Padre Pio da Pietralcina [sic!]: un frate "minore" per tutti*, SRF, 1-4 (1988) pp. 547-471.

- *Attrazioni e illusioni francescane in Gabriele D'Annunzio*, IF, 6 (1988) pp. 593-627.
 Recensioni: P. D. S. [Paolo Di Sacco], *D'Annunzio francescano*, StudiC, 1 (1990) p. 64; Ottaviano Giovannetti, SF, 1-2 (1990) pp. 179-182.
- *Il significato psicologico dell'ateismo del Leopardi*, IF, 6 (1989) pp. 619-634.
- *Leopardi nell'interpretazione cattolica dopo la morte del poeta*, IF, 2 (1990) pp. 131-162.
- *Padre Mariano [sta per Damiano] da Cingoli*, IF, 2 (1990) pp. 189-190.
- *Iacopone da Todi*, IF, 5 (1990) pp. 348-372.
- *Lettera inedita di Federico Borromeo*, SFSL, 21-22 (1990) pp. 165-166.
- *Manzoni e il clero*, IF, 6 (1990) pp. 511-520.
- *L'inesauribile povertà. In margine al Convegno di Studi francescani*, IF, 6 (1990) pp. 547-552.
- *Una ricerca del sacro nella letteratura italiana e contemporanea*, RLibr, 12 (1990) pp. 361-363.
- *L'anticipazione escatologica in Gioachino da Fiore*, IF, 3 (1991) pp. 143-148.
- *L'anticristo e la fine del mondo, ieri e oggi. In margine ad un Convegno*, SFSL, 25-26 (1991) pp. 165-173.
- *Riflessioni sull'educazione morale nell'adolescenza*, IF, 4 (1991) pp. 241-248.
- *I Cappuccini al Sacro Monte sopra Varese. Una controversia storiografica*, IF, 4 (1991) pp. 293-298.
- *Memoria collettiva e religione popolare*, IF, 5-6 (1991) pp. 397-402.
- *Il fantasma della libertà. Libertà e vincoli in un role playing*, RicGrup, 3 (1996) pp. 59-81.

-
- *Due lettere di Davide Albertario al Padre Provinciale dei frati minori cappuccini di Milano*, RassSSC, 25 (2005) pp. 37-42.

6.2. firmati in Dizionari

- *Minori francescani*, DizChAmbr, vol. IV, pp. 2252-2254.
- *Oblati di San Giuseppe*, DizChAmbr, vol. IV, p. 2494.
- *Padri Bianchi*, DizChAmbr, vol. IV, p. 2632.
- *Pia Società di San Paolo*, DizChAmbr, vol. IV, pp. 2644-2645.
- *Redentoristi*, DizChAmbr, vol. V, p. 3002.
- *Sacramentini*, DizChAmbr, vol. V, pp. 3142-3143.
- *Saveriani*, DizChAmbr, vol. V, pp. 3236-3237.
- *Scalabriniani*, DizChAmbr, vol. V, pp. 3245-3246.
- *Scolopi*, DizChAmbr, vol. V, p. 3253.
- *Servi di Maria*, DizChAmbr, vol. V, pp. 3340-3342.
- *Somaschi*, DizChAmbr, vol. VI, pp. 3490-3490.
- *Stigmatini*, DizChAmbr, vol. VI, p. 3567.
- *Terz'ordine regolare*, DizChAmbr, vol. VI, p. 3663.
- *Vocazionisti*, DizChAmbr, vol. VI, p. 4014.

6.3. giornalistici

6.3.1. satirici e narrativi

- *Ma che Madonna...!*, Cam, 9 (1987) p. 11.
- *Ma non c'è crisi, questo mese?*, Cam, 1 (1988) p. 56.
- *Ma chi è che sta rompendo...?*, Cam, 2 (1988) p. 56.
- *Metti un salmo a colazione*, TribN-O, 6 febbraio (1988) p. 3.
- *Ma che lingua cantiamo?*, Cam, 4 (1988) p. 58.
- *Pasqua, ed è subito tomba*, Cam, 4 (1988) p. 62.
- *Eros, mio buon vicino*, Cam, 5 (1988) pp. 4-5.
- *Il fortunato infortunio*, Cam, 5 (1988) p. 66.
- *A che gioco giochiamo?*, Cam, 6 (1988) pp. 48-49.

- *Fisco: ed è fiasco*, Cam, 6 (1988) p. 66.
- *La scuola oggi. Prendetemi: sono un assassino*, Cam, 7 (1988) pp. 40-41.
- *Coca-cola di più...*, Cam, 7 (1988) p. 66.
- *L'accattonaggio. Fate la carità di lasciarvi... imbrogliare!*, Cam, 9 (1988) pp. 36-37.
- *La giustizia sotto il cavolfiore*, Cam, 10 (1988) pp. 48-49.
- *Per una manciata di gettoni*, Cam, 10 (1988) p. 62.
- *Sbatti un pesce in faccia*, Cam, 1 (1989) pp. 40-41.
- *Guardati le spalle, Ringo. L'invio del Bollettino INPS e la Legge Catastale*, Cam, 2 (1989) pp. 24-26.
- *Non aver paura del mio sguardo. Una contestazione contro gli occhi voraci dei maschi*, Cam, 4 (1989) p. 48.
- *Mahammad, Mahammad, perché mi perseguiti?*, Cam, 5 (1989) pp. 38-39.
- *Taglia tu che io non taglio*, Cam, 5 (1989) p. 50.
- *Che incubo, Inps!*, Ros, 6 (1989) p. 22.
- *L'epidemia di poste. Emergenza! A tutte le squadre dei monatti: la peste si è appostata!*, Cam, 7 (1989) pp. 62-63.
- *Le Poste, la Luna, i Falò*, Ros, 7/8 (1989) p. 21 [anonimo].
- *L'ecologia stradale. "Coomè è beeello girellaaar per la cittàaa..."*, Cam, 9 (1989) pp. 54-55.
- *Il modo che si deve tenere per attraversare la strada. Bu-run-di! Bu-run-di! Burundi Urrà!!!*, Cam, 10 (1989) pp. 52-53.
- *E da ultimo viene il corvo dal becco... bagnato. Il problema delle lettere anonime al Palazzo di Giustizia. La giustizia deviata*, Cam, 2 (1990) pp. 36-37.
- *Come i Partiti commentano i risultati elettorali: e così finiscono tutti felici e contenti. Come fondai il Partito "vincente"*, Cam, 4 (1990) pp. 34-35.

- *La chiesa dei santi delle ultimissime ore. Oh che bel vivere oh che piacere*, Cam, 6 (1990) pp. 38-39.
- *Come entrare arditamente in una stazione ferroviaria. Il disimpegno statale*, Cam, 8 (1990) pp. 44-45.
- *La stampa buona ovvero la stampa dei miracoli. Il miracolo del fico secco*, Cam, 10 (1990) pp. 60-61.
- *Il bilancio fallimentare dello Stato. Come svaligiasti la Banca Nazionale*, Cam, 12 (1990) pp. 36-37.
- *Un po' di mondezza in più nel cuore. Come divenni muto*, Cam, 14 (1990) pp. 34-35.
- *Sicurezza stradale. Addio sogni di gloria*, Cam, 20 (1990) pp. 54-56.
- *Ridere per non piangere: l'inquinamento atmosferico. A targhe alterne*, Cam, 5 (1991) pp. 48-49.
- *Fioretti cappuccini. Matteo da Bascio. Matto sì, ma anche santo*, Cam, 1 (1998) pp. 54-56.
- *Fioretti cappuccini. Giovanni Andrea da Rovigo. Il maestro dei novizi avversario del diavolo*, Cam, 2 (1998) pp. 52-54.
- *Fioretti cappuccini. Alfonso Lupo. Il predicatore inequivocabile*, Cam, 3 (1998) pp. 42-44.
- *Fioretti cappuccini. Marino da Santa Vittoria in Matenano. Un superiore esemplare*, Cam, 4 (1998) pp. 54-56.
- *Fioretti cappuccini. Matteo d'Agnone. Pregare e farsi offendere*, Cam, 5 (1998) pp. 54-57.
- *Fioretti cappuccini. Cristoforo da Coglionesse. La gioia di farsi calpestare*, Cam, 6 (1998) pp. 54-56.
- *Fioretti cappuccini. Paolo da Norcia. L'intrigo svelato*, Cam, 7 (1998) pp. 54-56.
- *Fioretti cappuccini. Obizio da Brescia. L'amico dei santi*, Cam, 9 (1998) pp. 52-54.
- *Fioretti cappuccini. Urbano da Montecorvino. Il silenzio è paradiso*, Cam, 10 (1998) pp. 54-56.

- *Fioretti cappuccini. Penitenza e passione del Signore*, Cam, 1 (1999) pp. 54-56.
- *Fioretti cappuccini. Capannucce e tavolate*, Cam, 2 (1999) pp. 54-56.
- *Fioretti cappuccini. "La c'è, la Provvidenza". I ripostigli vuoti*, Cam, 3 (1999) pp. 54-57.
- *Fioretti cappuccini. Il serpente a forma di moneta*, Cam, 4 (1999) pp. 54-56.
- *Fioretti cappuccini. Pane, vino e porco in abbondanza*, Cam, 5 (1999) pp. 54-57.
- *Fioretti cappuccini. Gira alla larga: io non ti conosco!*, Cam, 6 (1999) pp. 54-56.
- *Fioretti cappuccini. Obbedisco, obbedisco: ma tu non mi strozzare*, Cam, 7 (1999) pp. 54-57.
- *Fioretti cappuccini. Le pieghe il letto il tovagliolo*, Cam, 9 (1999) pp. 52-55.
- *Fioretti cappuccini. Il noviziato cappuccino. La prova delle morti*, Cam, 10 (1999) pp. 40-43.
- *Fioretti cappuccini. Le molestie diaboliche: che paura!*, Cam, 2 (2000) pp. 52-55.
- *Fioretti cappuccini. Il buon occhio di Dio*, Cam, 3 (2000) pp. 44-46.
- *Fioretti cappuccini. Pazienza! E spesso la pazienza paga*, Cam, 4 (2000) pp. 50-52.
- *Fioretti cappuccini. Uomo avvisato... Premonizioni quasi celestiali*, Cam, 5 (2000) pp. 54-57.
- *Fioretti cappuccini. Il silenzio assoluto e una risata*, Cam, 6 (2000) pp. 53-54.

6.3. giornalistici

6.3.2. politico-sociali e scolastici

- *Da oggi gli esami*, Not, 18 luglio (1987) p. 8.
- *Una conversazione tra due generazioni. "Voglio andar via da casa, mamma"*, TribN-O, 7 gennaio (1988) p. 3.
- *Il razzismo di Israele*, Cam, 3 (1988) p. 64.
- *Caro Vittorino Colombo*, Cam, 5 (1988) p. 8.
- *"Razzismo": è troppo?*, Cam, 6 (1988) p. 8 [anonimo].
- *Lo stato, la pagella e la funzione docente*, TribN-O, 11 giugno (1988) p. 3.
- *Temi splendidi, alla maturità: anche troppo*, TribN-O, 25 giugno (1988) p. 3.
- *Come i maturandi hanno scelto i temi*, TribN-O, 16 luglio (1988) p. 4.
- *Il "pezzo celebre": l'insidia dell'esame*, TribN-O, 16 luglio (1988) p. 4.
- *Peste e Aids, allora come oggi*, Cam, 9 (1988) pp. 56-57.
- *Arricchirsi ma anche contribuire*, TribN-O, 3 settembre (1988) p. 3.
- *Sommessamente, al ministro della pubblica istruzione*, TribN-O, 8 ottobre (1988) p. 3.
- *La vera storia della cattura dei fuggiaschi del catamarano*, TribN-O, 22 ottobre (1988) p. 5.
- *Salvare la giustizia*, TribN-O, 19 novembre (1988) p. 4.
- *Le possibili violenze dei docenti sugli allievi*, Cam, 4 (1989) pp. 56-57.
- *L'esame di Stato*, TurS, maggio (1989) p. 8.
- *La corruzione dei partiti*, Cam, 1 (1990) p. 46.

- *Il Vaticano e lo "status" di Israele. Le proposte vaticane sulla configurazione giuridica di Gerusalemme*, Cam, 3 (1990) pp. 54-56.
- *Problemi e prospettive delle popolazioni di colore in Italia. L'Italia si colora di nero*, Cam, 6 (1990) pp. 19-21.
- *L'obiezione di coscienza al servizio militare. Un problema aperto dalla maturità civile e giuridica. Obietto!*, Cam, 7 (1990) pp. 2-4.
- *Un problema sociale derivato dal prolungamento dell'obbligo scolastico. La scuola e l'insuccesso nello studio*, Cam, 9 (1990) pp. 2-4.
- *Handicap. La difficoltà della differenza*, Cam, 17 (1990) pp. 58-61.
- *Un mondo di anziani*, Cam, 13 (1990) pp. 4-8.
- *Ed è subito guerra?*, Cam, 3 (1991) pp. 46-48.
- *Uomo animale aggressivo?*, Cam, 4 (1991) pp. 5-56.
- *Maturità: come svolgere i temi*, Not, 19 giugno (1991) p. 5.
- *L'alfabetizzazione nel mondo*, Cam, 7 (1991) pp. 56-57.
- *Clamorosa svista ministeriale per le prove scritte. Incompleto il testo dell'esame di francese alla maturità linguistica sperimentale*, Not, 10 luglio (1991) p. 2.
- *Una bambina chiamata Europa*, Cam, 9 (1991) pp. 51-54.
- *Gli zingari. Perché?*, Ros, 4 (1993) pp. 9-11.
- *Le nuove "religioni"*, Ros, 6 (1993) pp. 6-7.
- *Tema: attenti ai trabocchetti. Ecco le "dritte" per dribblarli*, Not, 16 giugno (1994) p. 10.
- *Vuoi fare i conti col tema? Sviluppa queste "tracce"*, Not, 17 giugno (1994) p. 9.
- *Manzoni, che paura*, Not, 22 giugno (1994) p. 11.
- *Perché ammazzarsi di droga?*, Ros, 5 (1994) pp. 6-7 e 6 (1994) pp. 10-11.

- *La famiglia ma cos'è?*, Cam, 5 (1994) pp. 60-64.
- *Un Sinodo per il Terzo Millennio*, Cam, 3 (2000) p. 20.
- *Secolo nuovo, nuova cultura. I diritti umani*, Cam, 4 (2000) pp. 46-47.
- *La Bellezza salverà il mondo*, Cam, 6 (2000) pp. 20-21.
- *Il nuovo millennio. Sete di misticismo*, Cam, 9 (2000) pp. 34-36.
- *Rispetta i capelli bianchi*, Cam, 1 (2001) pp. 20-22.
- *Clonazione brutta roba*, Cam, 2 (2001) pp. 36-37.
- *La tecnica sostituirà il Dio della Bibbia?*, Ros, 5 (2001) pp. 10-11.
- *Di fronte alle attese della Fine*, Ros, 6 (2001) p. 14.

6.3. giornalistici

6.3.3. letterari

- *La devozione mariana di Giacomo Leopardi negli scritti giovanili*, MessLor, 3 (1981) pp. 87-88.
- *La teologia della "Vergine Madre" nel canto XXXIII del "Paradiso"*, MessLor, 5 (1981) pp. 132-133.
- *Il pensiero mariologico di Alessandro Manzoni ne "Il nome di Maria"*, MessLor, 6 (1981) pp. 169-171; 11 (1981) pp. 268-270.
- *"A la Beatissima Vergine di Loreto" di Torquato Tasso*, MessLor, 3 (1982) f.t.
- *La Santa Casa di Loreto in una tragedia dannunziana*, MessLor, 7 (1982) pp. 215-216.
- *I "fuochi" della Loreto mariana di Aleardo Aleardi*, MessLor, 9 (1982) pp. 277-278.
- *Cameroni il critico milanese amico di Zola. Il "Gazzettino rosa" e l'impegno di Felice Cameroni*, Martinella, III-IV (1982) pp. 38-42.

- *Renzo, figura del cristiano comune*, GiovN, 3 (1984) p. 3.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Fra Galdino ne "I Promessi Sposi"*, Ros, 8-9 (1986) pp. 20-21.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Padre Cristoforo e l'amore ne "I Promessi Sposi"*, Ros, 11 (1986) pp. 25-26.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *I personaggi minori cappuccini ne "I Promessi Sposi"*, Ros, 1-2 (1987) pp. 26-27.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Fra Fazio: perdersi per amore*, Ros, 4 (1987) pp. 26-28.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Il guardiano di Monza: l'"amicizia cappuccina"*, Ros, 6-7 (1987) pp. 24-27.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Il duplice volto del Padre Cristoforo manzoniano. Il contesto della potenza cappuccina nel romanzo*, Ros, 3 (1988) p. 24.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *L'eroismo della carità: una premessa sulla giustizia nella conversione di Padre Cristoforo*, Ros, 4 (1988) p. 24.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Il Cappuccino va da don Rodrigo*, Ros, 5 (1988) pp. 22-23.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Il Cappuccino va in casa di Agnese*, Ros, 5 (1988) pp. 25-26.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *I fuggiaschi e Padre Cristoforo*, Ros, 7-8 (1988) pp. 27-28.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *L'apostolato di Padre Cristoforo e il perdono di Renzo*, Ros, 9-10 (1988) pp. 25-26.
- *Nel Cinquantenario di D'Annunzio [I parte]. D'Annunzio e il fantasma di San Francesco*, Cam, 7 (1988) pp. 18-20.

- *Nel Cinquantenario di D'Annunzio [II parte]. San Francesco e il Poeta: la pace e il tormento*, Cam, 9 (1988) pp. 16-18.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Padre Cristoforo e Lucia: i "guai" e la fiducia*, Ros, 11 (1988) pp. 22-24.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Padre Cristoforo sopravvive alla nuova famiglia*, Ros, 12 (1988) pp. 22-24.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Una riflessione sul galdiniano "miracolo delle noci"*, Ros, 1-2 (1989) pp. 24-25.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Padre Cristoforo e la carestia*, Ros, 3 (1989) pp. 24-26.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Carestia e francescanesimo nei "Promessi Sposi"*, Ros, 4 (1989) p. 26.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Federigo, la carestia e l'elemosina francescana*, Ros, 5 (1989) pp. 24-26.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Premesse sul valore degli "umili"*, Ros, 6 (1989) pp. 23-25.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Lo stato della questione sull'umiltà nei "Promessi Sposi"*, Ros, 7-8 (1989) pp. 22-24.
- *Bрани rari sul messaggio manzoniano in Cesare Angelini*, Ros, 9-10 (1989) pp. 21-23; 11 (1989) pp. 26-27.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Oltre il dito puntato*, Ros, 12 (1989) pp. 22-23.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Padre Cristoforo al banchetto*, Ros, 1-2 (1990) p. 24.
- Il film sui "Promessi Sposi". *Cappuccini whisky and soda*, Cam, 2 (1990) pp. 60-62.

- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Padre Cristoforo e la questione cavalleresca*, Ros, 3 (1990) pp. 21-22.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *I cappuccini e la peste*, Ros, 4 (1990) pp. 20-21.
- Per la storia dell'oratoria sacra nel '500. *La predicazione di Alfonso Lupo, cappuccino*, Ros, 4 (1990) pp. 22-23.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Padre Felice Casati. La chiarezza della carità*, Ros, 5 (1990) pp. 20-21.
- *Tappe del pensiero e della poetica manzoniana*, Ros, 7-9 (1990) pp. 21-22.
- *La congiunzione del tema politico con la dimensione religiosa nella poesia del Manzoni*, Ros, 10-11 (1990) p. 22.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Il "ragionamento" di Padre Felice*, Ros, 12 (1990) pp. 22-23.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Il Padre Provinciale e la sua diplomazia*, Ros, 1-2 (1991) pp. 20-21.
- *Assisi. Il canto di Carducci*, LuoghiI, 2-3 (1991) pp. 47-53.
- [Personaggi cappuccini ne *I promessi sposi*] *Il peccato del Padre Provinciale*, Ros, 6 (1991) pp. 19-20.
- [L'amore nella letteratura] *"Promessi" e pudichi*, Tan, 1 (1992) pp. 50-52.
- [L'amore nella letteratura] *L'amore infernale*, Tan, 2 (1992) pp. 46-47.
- [L'amore nella letteratura] *Pietà per gli amanti*, Tan, 2 (1992) p. 48.
- [L'amore nella letteratura] *Due donne per Francesco. Jacopa: ricca e famosa...*, Tan, 1 (1993) pp. 52-54.
- *Carducci massone e Francesco d'Assisi*, Cam, 6 (1994) pp. 80-81.
- [L'amore nella letteratura] *Questo piccolo grande amore. Florio e Biancofiore*, Cam, 9 (1995) pp. 86-89.

- [L'amore nella letteratura] *Piramo e Tisbe. L'amore dell'innocenza*, Cam, 10 (1995) pp. 84-87.
- [L'amore nella letteratura] *La donna dell'amor cortese. Affare di cuore*, Cam, 1 (1996) pp. 87-89.
- [L'amore nella letteratura] *Abelardo ed Eloisa [I parte]. Quando una donna ama*, Cam, 2 (1996) pp. 85-89.
- [L'amore nella letteratura] *Abelardo ed Eloisa [II parte]. Anche all'inferno*, Cam, 3 (1996) pp. 89-91.
- [L'amore nella letteratura] *Giulietta e Romeo. Gli immortali innamorati*, Cam, 4 (1996) pp. 73-75. Riedito in Cam, 9 (1999) pp. 45-49.
- [L'amore nella letteratura] *Francesco d'Assisi e Jacopa dei Settesoli. Una donna per amico*, Cam, 8 (1999) pp. 48-53.
- [L'amore nella letteratura] *Paolo e Francesca. L'amore irresistibile*, Cam, 10 (1999) pp. 49-53.
- [L'amore nella letteratura] *Lancillotto e la bella Ginevra. L'amor di cortesia*, Cam, 2 (2000) pp. 46-48.
- [L'amore nella letteratura] *Tristano e Isotta. Troppo bello per essere vero*, Cam, 3 (2000) pp. 49-52.
- *Il "Saluto alla Vergine" di san Francesco d'Assisi*. S. Francesco e Maria, Cam, 5 (2000) pp. 48-49.
- *La Madonna nei Laudari del Duecento. Sposa "amorosa"*, Cam, 6 (2000) pp. 48-49.
- *La Madonna nei Laudari del Duecento. Madre "dolorosa"*, Cam, 7 (2000) pp. 34-35.
- *La Madonna nei Laudari del Duecento. Regina "pietosa"*, Cam, 8 (2000) pp. 50-51.
- *La "Vergine Madre" nel Canto XXXIII del "Paradiso"*, Cam, 9 (2000) pp. 38-39.
- *"Vergine bella" di Petrarca*, Cam, 1 (2001) pp. 24 s.; Cam, 2 (2001) pp. 28-29.; Cam, 3 (2001) pp. 28-29.
- *Le Laude di Iacopone da Todi alla Madonna. Un frate scomunicato e incarcerato*, Cam, 4 (2001) pp. 30-31.

-
- *Invocazione a Maria Vergine di Giacomo Leopardi*, Cam, 5 (2001) pp. 32-33.

6.3. giornalistici

6.3.4. storici e di storia del cristianesimo [e miscellanee]

- *“Con coloriti fiori ed erba”*: il piacere del bello in San Francesco, CRend, 71 (1982) pp. 62-65.
- *S. Francesco e la pietra. Il San Bernardino nella chiesa di Santo Stefano*, CRend, 72 (1982) pp. 60-63.
- *San Francesco e il Natale di Greccio (1222-1982)*, CRend, 72 (1982) pp. 64-66.
- *I “romiti” nell’Alta Val Rendena e la vocazione eremitica di San Francesco*, CRend, 73 (1983) pp. 63-66.
- *Nel XV anniversario della morte di padre Pio da Pietralcina [sic!]*, CRend, 76 (1983) pp. 59-61.
- *P. Pio da Pietralcina [sic!]: un ricordo*, VMin, 6 (1983) pp. 558-562.
- *Francesco profeta per noi*, IF, 1 (1986) pp. 125-128.
- *Un vescovo cappuccino. Perché? Per l’episcopato di Lino Garavaglia*, IF, 3 (1986) pp. 233-236.
- *La peste del 1630 nelle valli Giudicarie*, CRend, 79 (1984) pp. 60-61; 80 (1984) pp. 65-66; 81 (1985) pp. 63-65; 82 (1985) pp. 69-70.
- *La sessualità nella predicazione cappuccina del Cinque-Seicento*, Cam, 11 (1986) pp. 46-47.
- *Il rinnovamento evangelico della predicazione cappuccina nel Cinque-Seicento*, Cam, 9 (1987) pp. 34-35.
- *La santità specifica delle Marcelline: la beata Maria Anna Sala*, in AA. VV., *Un cuore solo*, Notiziario dell’Istituto Marcelline, Milano, Istituto Marcelline, 1987, pp. 27-31.
- *Due quadri regalati da D’Annunzio ai Cappuccini*, Cam, 10 (1988) pp. 16-17.
- *Ho nascosto il corpo del Duce [I parte]. Un cartellino, una fossa e un sacco di plastica*, Cam, 3 (1989) pp. 36-41.

- *Ho nascosto il corpo del Duce* [II parte]. *Dall'altare alla tomba*, Cam, 4 (1989) pp. 44-47.
- *La inimitabile figura di Padre Genesio, cappuccino*, TAmbr, 4 (1989) pp. 30-33.
- *Alcune rettifiche sulla vicenda della "Salma del Duce"*, Cam, 6 (1989) p. 7.
- *Annibale Cattaneo*, Cam, 3 (1990) pp. 50-52.
- *Camillo Carraro. Un giudice di pace e di misericordia*, Cam, 7 (1990) pp. 48-51.
- *Marinoni*, Cont, 10 (1990) pp. 53-55.
- *I Vangeli attestano l'innocenza di Pilato. Pilato un "vile" calunniato*, Cam, 11 (1990) pp. 4-5.
- *La lebbra e il cavaliere. Marcello Oriani*, Cam, 13 (1990) pp. 44-45.
- *Roberto Colombo. Il primo vescovo italiano nel Brasile*, Cam, 17 (1990) pp. 52-53.
- *I Camaldolesi. Solitudine abitata*, Cam, 18 (1990) pp. 16-21.
- *Chi si scandalizzerà dell'Anticristo?*, Cam, 19 (1990) pp. 53-56.
- *I Cistercensi. Una luce sul lago: l'abbazia di Piona*, Cam, 20 (1990) pp. 22-28.
- *I Benedettini. Un'abbazia tra santi e briganti*, Cam, 2 (1991) pp. 3-5.
- *L'influsso di Gioachino da Fiore sugli Spirituali francescani*, Ros, 3 (1991) pp. 23-24.
- *Camaldolesi di Monte Rua. L'avventura di un insoddisfatto*, Cam, 4 (1991) pp. 2-7.
- *Praglia: monastero d'arte. Un gigante chiamato Benedetto*, Cam, 5 (1991) pp. 2-7.
- *Monache cappuccine*, Cam, 6 (1991) pp. XI-XII e pp. 1-3.
- *I Servi di Maria. I magnifici Sette*, Cam, 7 (1991) pp. 3-6.

- *Lebbroso per amore. Padre Daniele da Samorate*, Cont, 7 (1991) pp. 56-57; in AA.VV., *Caro papà*, Perugia 1990, pp. 413-417.
- *Serve di Maria. Le Mantellate*, Cam, 9 (1991) pp. 3-7.
- *Benedettini di Subiaco. Vedere per credere*, Cam, 1 (1992) pp. 11-15.
- *I Francescani e l'Europa. Una ventata di novità*, Cam, 1 (1992) pp. 75-77.
- *L'Ordine dei Cappuccini nel Novecento in Lombardia*, Ros, 9-10 (1991) pp. 19-20.
- *Sacri Monti: d'intorno nella storia, accanto nella documentazione*, Ros, 11 (1991) pp. 20-23.
- *Cappuccini in Mozambico e in Perù. Quarant'anni di gloria e di passione. Quarant'anni dopo*, Cont, 11 (1991) pp. 62-65.
- *Benedettine. Monache D.O.C.*, Cam, 2 (1992) pp. 15-18 e 23-24.
- *Gli Agostiniani. Gli uomini di Agostino*, Cam, 3 (1992) pp. 15-17.
- *Frați Domenicani. Nati per predicare*, Cam, 4 (1992) pp. 11-17.
- *Monache Domenicane. In silenzio contro l'eresia*, Cam, 5 (1992) pp. 15-18.
- *I Carmelitani scalzi. Il fascino di Teresa*, Cam, 6 (1992) pp. 15-18.
- *Le Carmelitane scalze. Vita dura quasi impossibile*, Cam, 7 (1992) pp. 15-18.
- *Veronica, una santità "fisica"*, Cam, 7 (1992) pp. 92-93 e p. 96.
- *Francescani: i frati minori. Per una donna chiamata Povertà*, Cam, 1 (1993) pp. 15-21.
- *I frati minori conventuali. Antichi e sempre moderni*, Cam, 2 (1993) pp. 15-19.

- *Terzo Ordine Francescano Regolare. Come in famiglia*, Cam, 3 (1993) pp. 15-17.
- *I Trinitari. Liberare gli schiavi*, Cam, 4 (1993) pp. 15-18.
- *L'Ordine Francescano Secolare. Ognuno a casa propria, ma...*, Cam, 6 (1993) pp. 15-19.
- *I frati cappuccini. Nessuno ne parla eppure tutti li conoscono*, Cam, 7 (1993) pp. 15-19. Rist. in Cecilio, 1 (2000) pp. 28-31.
- Edizione speciale: *Camaldolesi, Cistercensi, Benedettini, Servi di Maria, Serve di Maria, Benedettini, Camaldolesi di Monte Rua, Cappuccine, Benedettini di Subiaco, Benedettine, Agostiniani, Domenicani, Domenicane, Carmelitani scalzi, Carmelitane scalze, Trinitari, Frati Minori, Frati Minori Conventuali, Terziari regolari, Terziari secolari, Frati Minori Cappuccini*, Cam, 9 (1992); 10 (1992); 9 (1993).
- *La "Donna" di Francesco*, Cam, 10 (1993) pp. 7-15.
- *Cingolo e spada*, Cam, 5 (1994) pp. 50-53.
- *San Francesco nell'arte. Servizio Speciale*, Cam, 8 (1999) pp. 3-23.
- *Jost von Meggen, pellegrino a Gerusalemme*, GMont, 4 (2000) pp. 33-34.
- Il Medioevo. *Signori Vassalli Cavalieri*, Cam, 1 (2001) pp. 36-39.
- Il Medioevo. *Castello*, Cam, 2 (2001) pp. 46-50.
- Il Medioevo. *Il "Parco delle Fiabe"*, Cam, 3 (2001) pp. 48-57.
- Il Medioevo. *I lavori della terra*, Cam, 4 (2001) pp. 52-55.
- Il Medioevo. *Lavori artigianali e industriali*, Cam, 5 (2001) pp. 52-57.
- Il Medioevo. *Vita di borgo*, Cam, 6 (2001) pp. 52-57.
- Il Medioevo. *Mercato e monete*, Cam, 7 (2001) pp. 54-57.

- Il Medioevo. *Erbe e salute. Cucina e odori*, Cam, 9 (2001) pp. 54-59.

6.3. giornalistici**6.3.5. religiosi [e miscellanee]**

- *Il potere della misericordia di Maria*, in AA. VV., *Il santuario della "Beata Vergine del Potere"*, Tipografia Alto Chiese, Condino (Trento), Fotografie Danilo Povinelli, Pinzolo (Trento), s. d., pp. 15-31.
- *Le vetrate della nostra chiesa. Una catechesi sui sacramenti*, S. 4 (1986) p. VI; 5 (1986) p. VI.
- *Una divagazione sulla "penitenza corporale"*, IF, 5 (1986) pp. 468-469.
- *Un cantico per padre Pio da Pietralcina [sic!]: un frate "minore" per tutti*, Ros, 8-10 (1987) pp. 5-28; 11 (1987) pp. 26-27; 12 (1987) pp. 22-27.
- *La diserzione dall'ordine*, IF, 2 (1988) pp. 98-100 (pseud. F. da Renacavata).
- *Maria si racconta. Introduzione*, Cam, 2 (1992) pp. 10-13 e in Supplemento Cam, 5 (1993) pp. 10-11.
- *Maria si racconta. La Visitazione*, Cam, 3 (1992) pp. 10-11.
- *Maria si racconta. La Natività*, Cam, 4 (1992) pp. 82-83.
- *Maria si racconta. Purificazione e Presentazione*, Cam, 5 (1992) pp. 10-11.

7. Recensioni*

7.1. Riviste di studi

- Luigi Fiorani, *Il concilio Romano del 1727*, Roma-[Vicenza], Edizioni di storia e letteratura. Istituto per le ricerche di storia sociale e di storia religiosa, 1978, pp. 322, in NRS, 3 (1981) pp. 762-763.
- Dante Tassotti, *Convento dei Cappuccini di Camerino - restauri e notizie -*, Camerino, Convento Cappuccini, 1978, pp. 109, in IF, 5 (1982) pp. 619-620.
- Luigi Padovese, *La Cristologia di Aurelio Clemente Prudenzi*, Roma, Università gregoriana, 1980, pp. 233, in IF, 5 (1982) pp. 620-621.
- Bernardino Ferrari, *La politica scolastica del Cavour: dalle esperienze prequarantottesche alle responsabilità di governo*, Milano, Vita e Pensiero, 1982, pp. 256, in SFSL, 6 (1983) pp. 115-116.
- Luigi Gorletta - Isa Silanos, *...E il quotidiano divenne eroico. Episodi, personaggi e pagine inedite della Resistenza nell'Alto Milanese*, Presentazione di Gianfranco Bianchi, [Busto Arsizio], Associazione patrioti Raggruppamento A. Di Dio, 1982, pp. 174, in SFSL, 6 (1983) p. 116.
- Anacleto Mosconi - Serafico Lorenzi, *I conventi francescani del territorio comasco. Arte Storia Religione*, «Periodico della Società Storica Comense», V (1983), pp. 167-284, in IF, 2 (1984) pp. 159-160.
- Anacleto Mosconi - Serafico Lorenzi, *I conventi francescani del territorio bergamasco. Storia Religione Arte*, Presentazione di Mons. Cesare Patelli, Milano, Biblioteca francescana, 1983, pp. 184, in IF, 2 (1984) p. 160.
- Accademia Properziana del Subasio, *San Francesco e il francescanesimo nella letteratura italiana del Novecento*. Atti del Convegno Nazionale (Assisi 13-16 maggio 1982), a cura di Silvio Pasquazi, Roma, Bulzoni, 1983, pp. 430, in IF, 2 (1984) pp. 187-188.

- Giovanni Paolo II, *Con Francesco nella Chiesa*, Città del Vaticano, Libreria editrice vaticana, (Urbino, Arti grafiche editoriali), 1983, pp. 302, in IF, 2 (1984) pp. 188-189.
- Raniero Cantalamessa, *Francesco profeta per noi*, Milano, Frati Minori Cappuccini, 1982, pp. 23, in IF, 2 (1984) p. 189.
- Accademia Properziana del Subasio, *San Francesco e il francescanesimo nella letteratura italiana del Novecento*. Atti del Convegno Nazionale (Assisi 13-16 maggio 1982), a cura di Silvio Pasquazi, Roma, Bulzoni, 1983, pp. 430, in Lett, 408 (1984) pp. 582-583.
- P. Lodovico da Vercelli, *Libricciuolo di diversi raccordi ossia Memorie de conventi Capuccini della Provincia di Milano*, a cura di Fedele Merelli, Milano, Centro Studi Cappuccini Lombardi, Lux de Cruce, pp. 43, in IF, 4 (1985) p. 448.
- Giuseppe Santarelli, *La traslazione della Santa Casa di Loreto: tradizioni e ipotesi*, Loreto, Congregazione Universale della Santa Casa, (Ancona, F.lli Anibaldi), 1984², pp. 242, in IF, 4 (1985) p. 482.
- Fedele Merelli, *S. Carlo Borromeo e P. Mattia da Salò. Epistolario*, CollFranc, 3-4 (1984), pp. 285-313, in IF, 4 (1985) pp. 486-487.
- Ferruccio Ulivi, *I francescani nei "Promessi Sposi"*, FF, 1 (1985), pp. 17-20, in IF, 4 (1985) p. 487.
- Umberto Colombo, *Alessandro Manzoni*, Roma, Edizioni Paoline, 1985, pp. 322, in IF, 5 (1985) pp. 587-588.
- Alessandro Manzoni, *Il "mestiere guastato" delle lettere*, a cura di Giancarlo Vigorelli, Milano, Rizzoli, 1985, pp. XLI+229, in IF, 5 (1985) pp. 588-589.
- Ferruccio Ulivi, *Manzoni*, Milano, Rusconi, 1985, pp. 427, in IF, 5 (1985) p. 589.

- Vittorio Spinazzola, *Il libro per tutti. Saggio sui "Promessi Sposi"*, Roma, Editori Riuniti, 1983, pp. 325, in IF, 5 (1985) pp. 590-591.
- Umberto Colombo, *Alessandro Manzoni*, Roma, Edizioni Paoline, 1985, pp. 322, in Idea, 10 (1985) p. 53.
- Ferruccio Ulivi, *Manzoni*, Milano, Rusconi, 1985, pp. 427, in Idea, 11 (1985) p. 21.
- Ferdinando M. Mastroianni, *Stile e cultura nelle "Orazioni sacre" di Bernardo Maria Giacco cappuccino (1672-1744)*, Napoli, Ed. Compagnia Serafica (Collana storica dei cappuccini napoletani), 1981, pp. 116, in IF, 6 (1985) p. 715.
- Giorgio Vecchio, *I cattolici milanesi e la politica: l'esperienza del Partito Popolare 1919-1926*, Milano, Vita e pensiero, 1982, pp. XII+560, in SFSL, 10 (1985) pp. 133-134.
- Giuseppe Santarelli, *La traslazione della Santa Casa di Loreto: tradizioni e ipotesi*, Ancona, Congregazione Universale della Santa Casa, (Ancona, F.lli Aniballi), 1984, pp. 242, in SFSL, 10 (1985) pp. 134-136.
- P. Lodovico da Vercelli, *Libricciuolo di diversi raccordi ossia Memorie de conventi Capuccini della Provincia di Milano*, a cura di Fedele Merelli, Centro Studi Cappuccini Lombardi, Lux de Cruce, pp. 43, in SFSL, 11 (1986) p. 196.
- Ferdinando M. Mastroianni, *Stile e cultura nelle "Orazioni sacre" di Bernardo Maria Giacco cappuccino (1672-1744)*, Napoli, Ed. Compagnia Serafica (Collana storica dei cappuccini napoletani), 1981, pp. 116, in SFSL, 11 (1986) pp. 197-198.
- Ferdinando F. Mastroianni, *L'inchiesta di Innocenzo X sui conventi cappuccini italiani (1650) (Analisi dei dati)*, Napoli, Studi e Ricerche Francescane, 1984, pp. 143-280, in SFSL, 11 (1986) pp. 197-198.

- Fedele Merelli, *S. Carlo Borromeo e P. Mattia da Salò. Epistolario*, CollFranc, 3-4 (1984), pp. 285-313, in SFSL, 11 (1986) pp. 198-199.
- Roberto Osculati, *Umanità e religione*, Milano, Istituto propaganda libraria, 1985, pp. 293, in SFSL, 11 (1986) p. 200.
- Serafico Lorenzi da Gorlago, *Dalla sporta di un predicatore cappuccino del secolo XVIII. I "Casi" di Padre Agostino Maria Rizzardi da Brescia*, Milano, Centro Studi Cappuccini Lombardi, 1986, pp. 86, in SFSL, 12 (1986) pp. 161-163.
- Paola Vismara Chiappa, *Il "Buon cristiano". Dibattiti e contese nella Lombardia di fine Settecento*, Firenze, La nuova Italia, 1984, pp. XII+193, in RLibr, 3 (1986) p. 115.
- Francesco Pennacchi, *Riflessi francescani nell'opera di Alessandro Manzoni*, (Urbino, Arti grafiche editoriali), 1985, pp. 38, in IF, 2 (1986) p. 228.
- Serafico Lorenzi da Gorlago, *Dalla sporta di un predicatore cappuccino del secolo XVIII. I "Casi" di Padre Agostino Maria Rizzardi da Brescia*, Milano, Centro Studi Cappuccini Lombardi, 1986, pp. 86, in IF, 5 (1986) pp. 522-523.
- Fedele Merelli, *Carteggio di Mattia e Giovanni Bellintani da Salò con il cardinale Federigo Borromeo*, CollFranc, 1 (1986), pp. 57-108, in IF, 5 (1986) p. 559.
- Fedele Merelli, *Il Duomo di Milano e i Frati Cappuccini. Storia ed Arte*, «Atti dei Frati Minori Cappuccini della Provincia di S. Carlo in Lombardia», Milano, Curia Provinciale dei Frati Minori Cappuccini, 1986, pp. 57-68, in IF, 5 (1986) p. 559.
- Giovanni Scarale, *Ora Padre Pio è in noi*; tavole di Michele Miglionico, Podalirio [Manduria, Tiemme], 1986, pp. 63, in IF, 6 (1986) p. 461.

- Vittorio Dornetti, *La santità laica. Osservazioni sulla predicazione popolare francescana attraverso una lettura dei "Fioretti"*, Sestino, Cooperativa culturale Giorgio La Pira, 1984, pp. 123, in IF, 6 (1986) p. 662.
- Cesare Angelini, *I discorsi di Assisi*, Milano, Bignami, s.d., pp. 221, in IF, 4-5 (1987) pp. 565-566.
- Can. Enrico Salmaso, *Apostolato antiblasfemo episcopale del Servo di Dio Andrea Giacinto Longhin, venerato vescovo di Treviso per 32 anni (1904-1936) nel ricordo del 50° anniversario della morte (26 giugno 1936)*, Prefazione di p. Fernando da Riese Pio X, Asolo (Tv), 1986, in IF, 4-5 (1987) p. 566.
- *I conventi cappuccini nell'inchiesta del 1650*, a cura di Mariano d'Alatri, 3 voll., I: *L'Italia Settentrionale*, pp. XXX+417; II: *L'Italia Centrale*, pp. XVIII+427; III: *L'Italia Meridionale e Insulare*, XXIV+305, Roma, Collegio San Lorenzo da Brindisi, Istituto Storico dei Cappuccini, 1986-1984-1985, in IF, 4-5 (1987) pp. 569-571.
- Giannantonio Agosti, *Nei Lager vinse la bontà*, Milano, Artemide, 1987, pp. XII+248, in IF, 4-5 (1987) pp. 574-575.
- Fedele Merelli - Agostino Colli, *Il convento dei Cappuccini e il tempio del S. Cuore di Gesù in Milano*, Presentazione di p. Giulio Savoldi O.F.M. Cap., Milano, Convento Cappuccini, 1987, pp. 126, in IF, 4-5 (1987) pp. 575- 576.
- *I conventi cappuccini nell'inchiesta del 1650*, a cura di Mariano d'Alatri, 3 voll., I: *L'Italia Settentrionale*, pp. XXX+417; II: *L'Italia Centrale*, pp. XVIII+427; III: *L'Italia Meridionale e Insulare*, pp. XXIV+305, Roma, Collegio San Lorenzo da Brindisi, Istituto Storico dei Cappuccini, 1986-1984-1985, in SFSL, 15 (1988) pp. 221-224.
- Fedele Merelli - Agostino Colli, *Il convento dei Cappuccini e il tempio del S. Cuore di Gesù in Milano*, Presentazione di p. Giulio Savoldi O.F.M. Cap., Milano, Convento Cappuccini, 1987, pp. 126, in SFSL, 15 (1988) pp. 229-230.

- Vittorio Dornetti, *La santità laica. Osservazioni sulla predicazione popolare francescana attraverso una lettura dei "Fioretti"*, Sestino, Cooperativa culturale Giorgio La Pira, 1984, pp. 123, in SF, 1-2 (1988) pp. 175-176.
- *I Frati Cappuccini. Documenti e testimonianze del primo secolo*, a cura di Costanzo Cargnoni, 2 voll.: 1. *Ispirazione e Istituzione*, pp. CII+2060; 2. *Storia e cronaca*, pp. 1884, Roma-Perugia, Edizioni Frate Indovino, 1988: *Un'imponente opera di "Fonti cappuccine"*, in SRF, 1-4 (1989) pp. 199-202.
- *I Frati Cappuccini. Documenti e testimonianze del primo secolo*, a cura di Costanzo Cargnoni, 2 voll.: 1. *Ispirazione e Istituzione*, pp. CII+2060; 2. *Storia e cronaca*, pp. 1884, Roma-Perugia, Edizioni Frate Indovino, 1988, in IF, 4 (1989) pp. 442-444.
- *Padre Damiano da Cingoli sacerdote cappuccino, 1875-1936*; illustrazioni di Andrea Crostelli di Ostra, cura di p. Clemente Borri cappuccino, Ancona, Curia Provinciale dei Frati Minori Cappuccini (Roma, Sped), 1988, pp. 235, in IF, 2 (1990) p. 189.
- *Poesia Politica Religione nel decennio 1812-1822. Manzoni e il suo tempo*. Congresso nazionale di studi manzoniani (Busto Arsizio 16-17-18 nov. 1984), a cura di Umberto Colombo, Busto Arsizio-Milano, Comune di Busto Arsizio - Centro nazionale studi manzoniani, 1987, pp. XV+224, in AManz, I (1990) pp. 254-257.
- *Manzoni e Brusuglio*. Atti del Convegno su Enrichetta Blondel e del Congresso nazionale sul pensiero politico-sociale di Alessandro Manzoni, tenutisi a Cormano nel bicentenario della nascita dello scrittore, in collaborazione con il Centro nazionale studi manzoniani (Cormano dic. 1984 - apr. 1985), Cormano, Comune di Cormano, 1986, pp. 128, in AManz, I (1990) pp. 257-259.

- *Manzoni. Il suo e il nostro tempo. Politica ed economia in Alessandro Manzoni.* Atti del Convegno su Politica ed economia in Alessandro Manzoni, Bergamo, Teatro Rubini, Teatro Donizetti (Bergamo 22-24 febbraio 1985), [promosso da] Ateneo di scienze lettere ed arti di Bergamo, Bergamo-Milano, Comune di Bergamo, 1985, pp. 152, in AManz, I (1990) pp. 259-261.
- *Attualità della Colonna Infame.* Atti Congresso manzoniano (Boario Terme 15-16 giugno 1985), Azzate, Otto/Novecento, 1987, pp. 131, in AManz, I (1990) pp. 261-262.
- *Manzoni e il suo impegno civile. Manifestazioni manzoniane a Brescia, 4-6 ottobre 1985* [a cura del Centro nazionale studi manzoniani], Azzate, Otto/Novecento, 1986, pp. 152, in AManz, I (1990) pp. 262-265.
- *“Fermo e Lucia”. Il primo romanzo del Manzoni.* Atti del Congresso nazionale studi manzoniani, Lecco, 11-15 settembre 1985, a cura di Umberto Colombo, Azzate, Otto/Novecento, 1986, pp. 235, in AManz, I (1990) pp. 265-270.
- Umberto Colombo [et al.], *Lecture Manzoniene 1987*, Milano, Casa del Manzoni, Centro nazionale studi manzoniani, 1988, pp. 102, in AManz, I (1990) pp. 270-272.
- Alessandro Manzoni, *La prima stesura inedita della “Lettere à M. Chauvet”*, a cura di Aldo Rosellini e di Umberto Colombo, Prefazione di Guido Bezzola, Milano, Casa del Manzoni, Centro nazionale studi manzoniani, 1988, pp. 138, in AManz, I (1990) pp. 272-273.
- AA. VV., *Come si è giunti al Vaticano II*, Milano 1989, in RLibr, 9 (1990) p. 257.
- Raniero Cantalamessa, *Maria uno specchio per la Chiesa*, Milano, Ancora, 1989, pp. 270, in RLibr, 1 (1991) p. 29.
- Carlo Panella, *Il verbale*, Palermo, Sellerio (La memoria 195), 1988, pp. 207, in RLibr, 2 (1991) p. 68.
- Aldo Bergamaschi, *Francesco tra natura e grazia. (Riflessioni per gli educatori)*, Firenze, Libreria editrice fiorentina, 1990, pp. 189, in IF, 3 (1991) pp. 208-209.

- Corrado Gneo, *Riflessioni su La consacrazione cristiana secondo il Vangelo di Giov. 13-17*, Roma, Vice-Postulazione di P. Mariano da Torino – La posta di padre Mariano, 1990, pp. 158, in IF, 3 (1991) pp. 209-211.
- Giorgio Martellini - Maria Teresa Pichetto, *Massimo D’Azeglio. Vita e avventure di un artista in politica*, Milano, Camunia, 1990, pp. 289: *D’Azeglio “privato”*, in RLibr, 7-8 (1991) p. 239.
- Domenico Maselli, *Villa Betania. Un’avventura di fede. Storia dell’Ospedale evangelico di Napoli*, Torino, Claudiana (Collana della Società di studi evangelici 1), 1989, pp. 152, in RLibr, 9 (1991) p. 276.
- Maria Caterina Jacobelli, *Il Risus paschalis e il fondamento teologico del piacere sessuale*, Brescia, Queriniana (Nuovi Saggi Queriniana 54), 1991, pp. 158, in IF, 4 (1991) pp. 307-308.
- P. Fedele Merelli, *Le cappelle del Rosario al sacro Monte di Varese: l’opera dei Cappuccini*, Milano, Centro Studi Cappuccini Lombardi, 1991, pp. VI+213, in IF, 4 (1991) pp. 308-310.
- AA. VV., *Annali manzoniani*, Milano, Casa del Manzoni, 1990, in SFSL, 27-28 (1991) pp. 158-160.
- Gérard Walter, *La rivoluzione inglese 1641-1660 : processi verbali, relazioni parlamentari, documenti ufficiali e libelli; quadro generale di Gérard Walter; testi di Carlo I, re d’Inghilterra ...* (et al.), Milano, Istituto geografico De Agostini, 1990, pp. 551, in RLibr, 10 (1991) p. 316.
- Luigi Mezzadri, *La Chiesa e la rivoluzione francese*, Ciniello Balsamo, Edizioni Paoline (Storia della Chiesa. Saggi 1), 1989, pp. 196, in RLibr, 12 (1991) p. 400.
- Wally Festini Cucco, *Psicologia degli scacchi. Simboli e affetti*, Milano, Franco Angeli, 1989, pp. 161, in RLibr, 2 (1992) p. 68.

- AA. VV., *Luoghi e voci della memoria collettiva. Per un archivio dei saperi e dei vissuti della cultura tiberina toscana: documentazione raccolta nei comuni di Sestino e Monterchi dall'anno 1978*, a cura di Vittorio Dini, gruppo redazionale e scientifico: Tiziana Bartolucci [et al.], [San Giovanni Valdarno, Litografia Valdarnese], 1990, pp. 421, in SFSL, 29-30 (1992) pp. 117-119.
- P. Fedele Merelli, *Le cappelle del Rosario al sacro Monte sopra Varese: l'opera dei Cappuccini*, Presentazione di P. Fidenzio Volpi Ministro provinciale dei cappuccini lombardi; copertina fra Damaso Bianchi, Milano, Centro Studi Cappuccini Lombardi, 1991, pp. VI+213, in SFSL, 29-30 (1992) pp. 129-131.
- Luigi Zanzi, *Sacri Monti e dintorni. Studi sulla cultura religiosa e artistica della Controriforma*, Prefazione di Dante Isella, Milano, Jaca Book, 1990, pp. XVI+637, in SFSL, 29-30 (1992) pp. 135-136.
- Claudia Di Filippo Bareggi, *Il mestiere di scrivere. Lavoro intellettuale e mercato librario a Venezia nel Cinquecento*, Roma, Bulzoni (Biblioteca del Cinquecento 43), 1989, pp. 419, 1989, in RLibr, 9 (1992) p. 275.
- Giuseppe Conte, *Epigrafia inedita. Quasi una storia scritta nel bronzo*, s.l.i, s. e. i, 1989, pp. 37, in RLibr, 10 (1992) p. 314.
- Giuseppe Conte, *La fine di una baronia. Motta Sant'Anastasia dal sec. XVIII al 1910*, Motta Sant'Anastasia, s. e. i., 1989, pp. 108, in RLibr, 10 (1992) p. 314.
- AA. VV., *Movimenti evangelici in Italia dall'unità ad oggi*, a cura di Franco Chiarini e Lorenza Giorgi, Introduzione di Giorgio Spini, Torino, Claudiana, 1990, pp. VIII+162, in SFSL, 35-36 (1993) pp. 186-188.
- Luigi Moraldi, *Vangelo arabo apocrifo dell'apostolo Giovanni da un manoscritto della Biblioteca Ambrosiana*, Milano, Jaca Book, 1991, pp. 217, in SFSL, 35-36 (1993) pp. 196-197.

- *Nulla temo nell'obbedienza. Memorie della venerabile Madre Maria del Beato Amedeo Vercellone, Clarissa Cappuccina del Monastero di Nostra Signora del Suffragio di Torino.* Versione in lingua corrente, introduzione e note a cura di Nicola Gori, S. I., Edizioni San Clemente, 2007, [Roma, Ricci Arti Grafiche], pp. 364, ill., in *RSChIt*, anno LXIV, 2 (2010) pp. 566-570, in *Literary.it* 12 (2009).

* Le recensioni della medesima opera pubblicate in differenti Riviste sono schedate singolarmente se la stesura del testo è diversa in ciascuna Rivista; il criterio è applicato sia per le recensioni in Riviste di studio, sia per le recensioni in Riviste giornalistiche.

7.2. Riviste giornalistiche

- Fedele Merelli, *S. Carlo Borromeo e P. Mattia da Salò cappuccino. Epistolario*, AnnFranc, 1984, pp. 285-313; Roma, Istituto Storico Cappuccini, 1985, in *Cam*, 2 (1986) p. 42.
 Notizie bibliografiche, in *ISSRM*, 4 (1988) pp. 10-20.
- Emilio Montorfano, *Storia e tradizioni nella cucina lariana*, Milano, Xenia (I libri della clessidra. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 1987, pp. 254, in *TribN-O*, 3 settembre (1988) p. 2.
- Giovanna Salvioni, *Il fantastico e il mistero. Storie di fate, folletti, giganti, guaritori e prodigi nelle tradizioni popolari*, con un contributo di Antonella Caforio, Milano, Xenia (I libri della clessidra. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 1988, pp. 188: *Il prodigioso nelle tradizioni popolari*, in *TribN-O*, 1 ottobre (1988) p. 2.
- Italo Calvino, *Lezioni americane. Sei proposte per il prossimo millennio*, Milano, Garzanti (Saggi blu), 1988, pp. 121, in *TribN-O*, 29 ottobre (1988) p. 2.
- Giovanni Arpino, *Sei stato felice, Giovanni*, romanzo, con uno scritto di Geno Pampaloni, Milano, Rusconi (Narrativa Rusconi), 1988, pp. 213: *Una giovinezza sprecata per sperare ancora*, in *TribN-O*, 26 novembre (1988) p. 2.
- Francesco di Ciaccia, *La parola e il silenzio. Peste carestia ed eros nel romanzo manzoniano*, Pisa, Giardini, 1987, pp. 282, in *TurS*, 1 (1988) s.p.
- Francesco di Ciaccia, *Umiltà e francescanità nei «Promessi Sposi»*, Pisa, Giardini, 1987, pp. 266: *Due saggi sul Manzoni*, in *TurS*, 1 (1988) s.p.
- Francesco di Ciaccia, *Da Dio a Satana. L'opera di Federico Borromeo sul "Misticismo vero e falso delle donne"*, Milano, Xenia (I libri della clessidra. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 1988, pp. 222: *Il paranormale in un grande libro del Seicento*, in *TurS*, 1 (1988) s.p.

- Giuseppe Solerte, *Interpretazioni vichiane. Diritto, linguaggio e costume nella "Scienza Nuova"*, Pisa, Giardini, 1986, pp. 93: *Dal Provveditore G. Solerte un importante saggio su G.B.Vico*, in TurS, 2 (1988) p. 8.
- Romano Cammarata, *Violenza, oh cara*, Caltanissetta, S. Sciascia, 1987, pp. 195, in TurS, dicembre (1988) p. 8.
- Daniele Straniero, *Scogli di Giava*, Milano, La Prora, 1974: *I sentimenti non sono un lusso*, in TurS, febbraio (1989) p. 8.
- Andrea Rognoni, *La forza delle stelle. I segreti dell'astrologia tra esoterismo e divinazione*, Milano, Xenia (I libri dell'altra scienza), 1988, pp. 222: *Quando le stelle non stanno a guardare*, in TurS, marzo (1989) p. 6.
- AA. VV., *Il Novecento in poesia*, Milano, [Associazione Ludovico Necchi], 1987, pp. 220: *Il Novecento poetico e narrativo*, in TurS, aprile (1989) p. 8.
- AA.VV., *Il Novecento in prosa*, Milano, [Associazione Ludovico Necchi], 1988, pp. 220: *Il Novecento poetico e narrativo*, in TurS, aprile (1989) p. 8.
- Francesco di Ciaccia, *Nuovi temi triennio*, Milano, E. U. Bignami, 1988, pp. 206: *Una lettura istruttiva e interessante*, in TurS, maggio (1989) p. 8.
- Francesco di Ciaccia, *Temi d'attualità; per le scuole superiori e per l'esame di maturità di ogni ordine*, Milano, E. U. Bignami, 1987, pp. 238: *Temi di maturità sull'ecologia*, in TurS, maggio (1989) p. 8.
- *I Cappuccini ne "I Promessi Sposi": antologia fotografica del romanzo di A. Manzoni teletrasmesso dalla Rai nel 1966*, regia di Sandro Bolchi, Milano, Artemide, 1987, pp. XV+215: *Un film per Manzoni*, in Ros, 1-2 (1989) pp. 26-27.
- Luciana Lain - Francesco Calloni, *La pelle dell'India*, Gole, Velar, 1988, pp. 199: *Allarga lo sguardo: la tua pelle respirerà*, in Ros, 3 (1989) p. 27.

- *I Frati Cappuccini. Documenti e testimonianze del primo secolo*, 2 voll.: 1. *Ispirazione e Istituzione*, pp. CII+2060; 2. *Storia e cronaca*, pp. 1884, Roma-Perugia, Edizioni Frate Indovino, 1988: *Una eccezionale documentazione sui Frati Cappuccini*, in Ros, 4 (1989) p. 26.
- Francesco di Ciaccia, *Temi d'attualità*, Milano, E. U. Bignami, 1987, pp. 238: *Prepararsi alla maturità: con intelligenza*, in Ros, 5 (1989) pp. 26-27.
- Francesco di Ciaccia, *Nuovi temi triennio*, Milano E. U. Bignami, 1988, pp. 206: *Prepararsi alla maturità: con intelligenza*, in Ros, 5 (1989) pp. 26-27.
- Giancarlo Zizola, *Giovanni XXIII. La fede e la politica*, Bari-Roma, Laterza, 1988, pp. 388: *Quando la bontà è al servizio del mondo*, in Ros, 6 (1989) pp. 26-27.
- Alessandro Coletti, *Il principe di Sansevero*, Novara, Istituto geografico De Agostini, 1989, pp. 285: *Una storia vera del Settecento tra scienza e sospetti*, in Ros, 7-8 (1989) p. 25.
- Alessandro Manzoni, *Osservazioni sulla morale cattolica*, Introduzione e commento di Umberto Colombo, Cinisello Balsamo, Edizioni Paoline, 1988, pp. 392: *Predicazione ieri e oggi: il Vangelo al centro*, in Ros, 9-10 (1989) p. 24.
- Piero Gheddo, *Il Vangelo delle 7,18; avventure di un missionario alla radio*, Prefazione di Giorgio Torelli e Leda Zaccagnini, Milano, Istituto geografico De Agostini, 1989, pp. 214: *Predicazione ieri e oggi: il Vangelo al centro*, in Ros, 9-10 (1989) p. 24.
- Silla di Ciaccia, *La notificazione degli atti tributari*, Milano, IPSOA informatica, 1987, pp. 322: *Manuali pratici per le tasse e i tributi*, in Ros, 12 (1989) p. 24.
- Silla di Ciaccia, *Agevolazioni tributarie: dizionario operativo*, Milano, IPSOA informatica, 1988, pp. 231: *Manuali pratici per le tasse e i tributi*, in Ros, 12 (1989) p. 24.

- Silla di Ciaccia, *Responsabilità e obblighi degli eredi*, Milano, IPSOA informatica, 1988, pp. 206: *Manuali pratici per le tasse e i tributi*, in Ros, 12 (1989) p. 24.
- Lanfranco Rosati, *La religione come forma e valore di cultura*, Citta di Castello, Marcon, 1988, pp. 118: *L'insegnamento religioso nelle scuole e l'educazione cristiana*, in Ros, 1-2 (1990) p. 25.
- Emilio Butterini, *La religione a scuola. Dall'Unità ad oggi*, Brescia, Queriniana, 1987, pp. 266: *L'insegnamento religioso nelle scuole e l'educazione cristiana*, in Ros, 1-2 (1990) p. 25.
- Erasmo da Rotterdam, *La formazione cristiana dell'uomo*, Introduzione, traduzione, prefazione e note di Edilia Orlandini Traverso, Milano, Rusconi, 1989, pp. 471: *L'insegnamento religioso nelle scuole e l'educazione cristiana*, in Ros, 1-2 (1990) p. 25.
- Pierantonino Berté, *Il posto dei poeti*, Novara, Istituto geografico De Agostini, 1988, pp. 166: *Poesia, storia religiosa e parole di Gesù*, in Ros, 3 (1990) p. 23.
- Francesco Gabrieli, *Maometto. Ritratto di Maometto di Francesco Gabrieli; testi di Maometto ... [et al.]*, Novara, Istituto geografico De Agostini, 1989, pp. 372: *Poesia, storia religiosa e parole di Gesù*, in Ros, 3 (1990) p. 23.
- Luigi Moraldi, *Detti segreti di Gesù*, Milano, Arnaldo Mondadori, 1989, pp. 239: *Poesia, storia religiosa e parole di Gesù*, in Ros, 3 (1990) p. 23.
- Francesco di Ciaccia, *Da Dio a Satana. L'opera di Federico Borromeo sul "Misticismo vero e falso delle donne"*, Milano, Xenia (I libri della clessidra. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 1988, pp. 222: *Un fondamentale scritto di Federico Borromeo sui fenomeni mistici paranormali*, in Ros, 4 (1990) p. 22.

- Alessandro Nangeroni, *I segreti della Cabbalà. Storia di una tradizione mistica*, Milano, Xenia (I libri della clessidra. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 1988, pp. 192: *Una collana editoriale per le religioni*, in Ros, 5 (1990) p. 22.
- Salimbene de Adam, *Storie di Santi, Profeti e Ciarlatani*, traduzione, Introduzione e note a cura di Vittorio Dornetti, Milano, Xenia (I libri della clessidra. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 1989, pp. 223: *Una collana editoriale per le religioni*, in Ros, 5 (1990) p. 22.
- Gertrud Heinzelmann, *Donne nella chiesa. Problemi del femminismo cattolico*, Milano, Xenia (I libri della clessidra. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 1990, pp. 288: *Una collana editoriale per le religioni*, in Ros, 5 (1990) p. 22.
- Gabriella Cattaneo, *Il luogo di culto nella storia*, Milano, Ancora (Piccola biblioteca di scienze religiose 8), 1989, pp. 217, in Ros, 5 (1990) p. 23.
- Elisabetta Fiorentini, *Morire a cent'anni: passione e amore della vecchiaia*, Torino, Gribaudi, 1989, pp. 176, in Ros, 6 (1990) p. 20.
- Caterina da Siena, *Passione per la Chiesa. Scritti scelti*, a cura di Giuseppe Di Ciaccia op., Roma, Città nuova, 1990, pp. 200: *Caterina da Siena in versione moderna*, in Ros, 7 (1990) p. 23.
- AA. VV., *I vescovi e gli Arcivescovi di Milano*. Strenna della Famiglia Meneghina, Milano, s. e. i., 1990, pp. 156: *Figure episcopali nella storia milanese*, in Ros, 7-9 (1990) pp. 23-24.
- Elena Sala De Felice, *Il punto su: Manzoni*, Bari-Roma, Laterza, 1989, pp. 203: *Un nuovo libro sul Manzoni dell'Universale Laterza*, in Ros, 10-11 (1990) p. 23.
- Fulvio Senardi, *Il punto su: D'Annunzio*, Bari-Roma, Laterza, 1989, pp. 184: *Due testi utili sul D'Annunzio. La posizione storica di D'Annunzio. "Perché m'è l'alba imagine di morte"*, in Ros, 12 (1990) pp. 24-25.

- Ferruccio Ulivi, *D'Annunzio*, Milano, Rusconi, 1989, pp. 392: *Due testi utili sul D'Annunzio. La posizione storica di D'Annunzio. "Perché m'è l'alba immagine di morte"*, in Ros, 12 (1990) pp. 24-25.
- Raniero Cantalamessa, *Maria uno specchio per la Chiesa*, Milano, Ancora, 1989, pp. 270: *Bellissime pagine "edificanti" su Maria*, in Ros, 1-2 (1991) p. 22.
- AA. VV., *Come si è giunti al Vaticano II*, a cura di Giancarlo Galeazzi, Milano, Massimo, 1989, pp. 210, in Ros, 3 (1991) p. 24.
- Corrado Gneo, *Riflessioni su La consacrazione cristiana secondo il Vangelo di Giov. 13-17*, Roma, La posta di padre Mariano, 1990: *La santità di tutti*, in Cam, 3 (1991) p. 69.
- Fedele Merelli, *Le cappelle del Rosario al sacro Monte di Varese. L'opera dei Cappuccini*, Milano, Centro Studi Cappuccini Lombardi, 1991, pp. VI+213, in Cam, 7 (1991) p. V [anonimo].
- Raffaele Bagnoli, *Milano. Itinerari fuori porta*. Strenna della Famiglia Meneghina, [Segrate, Milani], 1990, pp. 125, in Ros, 9-10 (1991) p. 22.
- Luigi Zanzi, *Sacri Monti e dintorni. Studi sulla cultura religiosa e artistica della Controriforma*, Prefazione di Dante Isella, Milano, Jaca Book (Edizioni universitarie Jaca), 1990, pp. XVI+637: *Sacri Monti: dintorno nella storia e accanto alla documentazione*, in Ros, 11 (1991) pp. 20-23.
- P. Fedele Merelli, *Le cappelle del Rosario al sacro Monte sopra Varese: l'opera dei Cappuccini*, Presentazione di P. Fidenzio Volpi Ministro provinciale dei cappuccini lombardi; copertina fra Damaso Bianchi, Milano, Centro Studi Cappuccini Lombardi, 1991, pp. VI+213: *Sacri Monti: dintorno nella storia e accanto alla documentazione*, in Ros, 11 (1991) pp. 20-23.

- Giorgio Martellini - Maria Teresa Pichetto, *Massimo d'Azeglio. Vita e avventure di un artista in politica*, Milano, Camunia (Storia & Storie), 1990, pp. 290: *D'Azeglio "privato"*, in Ros, 12 (1991) p. 29.
- Luigi Mezzadri, *La Chiesa e la rivoluzione francese*, Ciniello Balsamo, Edizioni Paoline, 1989, pp. 200, in Ros, 1-2 (1992) p. 14.
- Gérard Walter, *La rivoluzione inglese (1641-1660)*, Novara, Istituto geografico De Agostini, 1990, pp. 248, in Ros, 1-2 (1992) p. 19.
- Wally Festini Cucco, *Psicologia degli scacchi. Simboli e affetti*, Milano, Franco Angeli, 1989, pp. 161, in Ros, 3 (1992) p. 23.
- *Scalabrini tra vecchio e nuovo*. Atti del Convegno Storico Internazionale (Piacenza, 3-5 dicembre 1987), Introduzione di Gabriele De Rosa, a cura di Gianfausto Rosoli, Roma, Centro studi emigrazione, 1989, pp. 584, in Ros, 3 (1992) p. 23.
- Pierantonino Berté, *Al confine; con un'intervista di Franco Manzoni*, Bologna, Book, 1991, pp. 126: *Paura di che? Fede e dubbio nella poesia di Berté*, in Ros, 6 (1992) p. 19.
- AA. VV., *Ecologia e vita. Naturalismo estremista o umanesimo ontocentrico?* Atti del convegno promosso dal Movimento per la Vita Ambrosiano, Milano, 5 maggio 1991. Contributi di Giuseppe Giovenzana [et al.], Milano, Vita e pensiero (Le api), 1992, pp. XI+89, in Ros, 9-10 (1992) p. 21.
- Giovanni Borelli, *Fenomenologia del Protestantismo. Realtà e irrealtà della cultura protestante in Italia*, Prefazione di Attilio Agnoletto, Milano, Montedit, 1991, pp. 62: *Per conoscere i fratelli protestanti*, in Ros, 11 (1992) p. 29.

- Giovanni Borelli, *Agonia o sopravvivenza del Cristianesimo nel Villaggio globale. Tesi su: L'Illuminismo, l'«uomo moderno», il Cristianesimo*, Prefazione di Pietro Bolognesi, Postfazione di Arnaldo Nesti, Milano, Montedit (Koiné religioni), 1991, pp. 96: *Per conoscere i fratelli protestanti*, in Ros, 11 (1992) p. 29.
- Nanni Monelli, *La Santa Casa a Loreto. La Santa Casa a Nazareth*, Loreto, Congregazione universale della Santa Casa, 1991, pp. 126, in Ros, 1-2 (1993) p. 30.
- “*Tandem*”: *una rivista per... amore*, in Ros, 3 (1993) pp. 19-20.
- Massimo Centini - Ezio Ercole, *Processo di appello a Gesù Cristo*, Introduzione di Agostino Viviani, Milano, Spirali, 1991, pp. 171: *Appello per Gesù*, in Ros, 3 (1993) pp. 21-22.
- *Processo agli untori. Milano 1630: cronaca e atti giudiziari*, a cura Giuseppe Farinelli e Ermanno Paccagnini, Milano, Garzanti, 1988: *Era il tempo dei processi...*, pp. 360, in Ros, 4 (1993) p. 20 [e in Ros, 6 (1993) p. 17].
- Giuseppe Farinelli - Ermanno Paccagnini, *Processo per stregoneria a Caterina de' Medici; 1616-1617*, Milano, Rusconi, 1989, pp. 380: *Era il tempo dei processi...*, in Ros, 4 (1993) p. 20 [e in Ros, 6 (1993) p. 17].
- Francesco Solitario, *Itinerari del sublime*, Milano, Prometheus, 1992, pp. 274: *Parliamo del “bello”...*, in Ros, 5 (1993) p. 31.
- Francesco Solitario, *La ricezione critica di Ananda K. Coomaraswamy*, Milano, Prometheus, 1992, pp. 203: *Parliamo del “bello”...*, in Ros, 5 (1993) p. 31.
- Maria Caterina Jacobelli, *Una donna senza volto. Lineamenti antropologico culturali della santità di Margherita da Cortona*, Roma, Borla, 1992, pp. 217: *La santità e la Regola delle Terziarie francescane*, in Ros, 6 (1993) pp. 15-16.

- Maria Caterina Jacobelli, *La Regola per le "Sorores de Poenitentia" nel Codice 71 della Biblioteca di Cortona*, Cortona, Calosci, 1992, pp. 116: *La santità e la Regola delle Terziarie francescane*, in Ros, 6 (1993) pp. 15-16.
- Pierantonino Berté, *A precisa ora*, Castel Maggiore, Book, 1997, pp. 286: *La fede che vince la paura*, in Ros, 5 (1997) pp. 14 e 19.
- Giovanni Scarale, *Padre Pio nel cuore*, Milano, Rusconi, 1998, pp. 264: *Padre Pio nel cuore*, in Ros, 1/2 (1999) pp. 19-20.
- Alice Rivaz, *L'alfabeto del mattino*, Milano, Eldonejo, 1998, pp. 332: *Un romanzo di vita quotidiana*, in Ros, 3 (1999) pp. 20-21.
- Luigi Moneta. *Un prete ambrosiano per un miracolo di carità*, a cura di Edoardo Bressan, Prefazione di Carlo Maria Martini, Introduzione di Giorgio Rumi, Milano, Vita e pensiero, 1996, pp. 248: *Un operatore di carità*, in Ros, 4 (1999) p. 20.
- Elena Macchi, *Vai al cuore dell'essere*, Prefazione di Eugenio Borgna, Postfazione di Margherita Conterio, Milano, Laser, 1998, pp. 48: *Poesia dell'essere*, in Ros, 6 (1999) p. 25.
- Alice Rivaz, *Racconti di memoria e d'oblio*, Traduzione di Grazia Regoli e Alberto Panaro, Milano, Eldonejo, 1998, pp. 199: *L'umana quotidianità*, in Ros, 9/10 (1999) p. 22.
- Carmen Pahomi, *La lacrima della Luna. Fiabe popolari rumene*, Introduzione e traduzione di Claudio Mutti, Milano, Terziaria (Lecture 2), 1999, pp. 87: *Le fiabe della bontà e della saggezza*, in Ros, 11 (1999) p. 19.
- Enzo Maria Pace, *Per una storia delle religioni. Temi e concetti della ricerca storico-religiosa*, Milano, Terziaria (Saggi 5), 1998, pp. 364: *Religioni a confronto*, in Ros, 12 (1999) p. 20.

- *Oltre Triora. Nuove ipotesi di indagini sulla stregoneria e la caccia alle streghe*, Milano, Terziaria (Atti 1), 1997, pp. XII+147: *Religioni a confronto*, in Ros, 12 (1999) p. 20.
- Régis Debray, *L'Europa sonnambula. Le guerre americane dall'Iraq al Kosovo*, traduzione di Flavia Giorgi, Milano, Asefi (Marianne), 1999, pp. 126: *La tragedia iugoslava*, in Ros, 1/2 (2000) p. 21.
- Franco Chiarini, *Storia delle chiese metodiste in Italia 1859-1915*, Prefazione di Valdo Benecchi, Torino, Claudiana, 1999, pp. 160: *Per conoscere i fratelli*, in Ros, 1/2 (2000) p. 21.
- Giorgio Spini, *Risorgimento e protestanti*, Torino, Claudiana, 1999, pp. 424: *Per conoscere i fratelli*, in Ros, 1/2 (2000) p. 21.
- Angelo Ruggiero, *La leggenda nera del principe di Canosa*, Presentazione di Giampiero Cantoni, Milano, Terziaria (Saggi 8), 1999, pp. 340: *Parliamo anche di Napoli*, in Ros, 3 (2000) p. 20.
- Gennaro Ruggiero, *Brivido napoletano: culti raccapriccianti, misteri insoluti e atrocità varie nella storia e nella leggenda di una città unica al mondo*, Presentazione di Enzo Galizia, Milano, Terziaria (Lecture 3), 1999, pp. 128: *Parliamo anche di Napoli*, in Ros, 3 (2000) p. 20.
- Ada Dorici, *Il giorno della notte*, traduzione di Giuseppina Agnoletto, Milano, Eldonejo, 1997, pp. 88: *Nel segno del simbolo*, in Ros, 9/10 (2000) p. 21.
- Jacques Tornay, *Ogni qual volta non si muore*, traduzione di Angelo Fiocchi, Milano, Eldonejo (Tracce 5), 1996, pp. 104: *Nel segno del simbolo*, in Ros, 9/10 (2000) p. 21.

- Flora Randegger-Friedenger, *Da Trieste a Gerusalemme. Viaggi in Terra Santa di una giovane maestra ebrea (1856-1864)*, Prefazione di Attilio Agnoletto, Premessa di Daniel Carpi e Moshe Rinott, Presentazione di Paolo De Benedetti, Milano, Terziaria (Il Periplo 4. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 2000, pp. XVI+58: *Viaggio di un'ebrea in Terra Santa*, in Ros, 11 (2000) p. 21.
- Jean Rocchi, *Giordano Bruno, l'eretico errante*, Traduzione di Maria de Paulis, Pavia, Liber Internazionale (Clessidre XI), 1997, pp. 284: *Per conoscere Bruno, l'eretico "errante"*, in Ros, 12 (2000) p. 13.
- Pierre-Joseph Proudhon, *Del principio federativo*, Introduzione e traduzione di Paolo Bonacchi e Tiziana Rogora, Milano, Terziaria, 2000, pp. 102: *Del principio federativo*, in Ros, 1/2 (2001) p. 14.
- Vittorio Tivoli, *Il grottesco emergente. Diario autocritico di un manager*, Presentazione di Girolamo Melis, Milano, Asefi Terziaria (Testimoni 2), 1998, pp. XV+232: *Non è tutto oro quel che luccica*, in Ros, 3 (2001) p. 14.
- Maurizio Cabona (a cura di), con Aalan D. Altieri, Michel Marmin e Aldo Tassone, *Il caso Autant-Lara*, Milano, Terziaria (Quaderni 7), 2001, pp. 176: *Salvare l'identità culturale*, in Ros, 9/10 (2001) p. 28.
- Gianfranco De Turrís, *Come sopravvivere alla modernità*, Presentazione di Claudio Bonvecchio, Milano, Terziaria (Quaderni), 2000, pp. 137: *Per non perdersi nell'indifferenza*, in Ros, 1/2 (2002) p. 19.
- Antonio Fazio, *Quale società civile per l'Italia di domani?*, Milano, Terziaria (Quaderni), 2000, pp. 190: *Per non perdersi nell'indifferenza*, in Ros, 1/2 (2002) p. 19.
- Alessandro Madella, *Se fossi un uomo*, Introduzione di Francesco di Ciaccia, Milano, Prometheus (Le rune 15), 2001, pp. 195: *Intimità nascoste*, in Ros, 3 (2002) p. 20.

- Vittorio Dornetti, *Francesco d'Assisi. Una santità laica*, Introduzione di Francesco di Ciaccia, Milano, Terziaria (Il Periplo 5. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 2002, pp. 284: *La santità laica di Francesco*, in Ros, 6 (2002) p. 19.
- Maria Elena Cruz Varala, *L'angelo consunto (1989-1991): selezione di poesie La Habana, Cuba*, Traduzione e Prefazione di Lucio Lami, Milano, Terziaria (Poesia 7) 2001, pp. 80: *L'angelo perseguitato*, in Ros, 7/8 (2002) p. 16.
- Emilio Montorfano, *Eva Magni. Una vita per il teatro*, Milano, Terziaria (Testimoni 13), 2003, pp. 264: *Biografia di un'attrice*, in Ros, 3/4/5 (2003) p. 20.
- Roberto Bertoldo, *Il Lucifero di Wittenberg. Anschluss*, Milano, Terziaria (Lecture 1), 1998, pp. 138: *Storia e dolore umano*, in Ros, 3/4/5 (2003) p. 20.
- Oscar Drago - Carlo Floriani, *I cattolici e la guerra. Diario del tenente Floriani*, a cura di Attilio Agnoletto, Milano, Terziaria, (Il Periplo 6. Collana diretta da Attilio Agnoletto), 2002, pp. X+141: *Diario di guerra*, in Ros, 9/10 (2003) p. 7.
- Dino Risi, *Vorrei una ragazza: epigrammi & aforismi*, Presentazione di Maurizio Cabona, Milano, Asefi Terziaria (Quaderni 9), 2002, pp. 153: *Versi d'autore*, in Ros, 11/12 (2003) p. 21.
- Camillo Pennati, *Lo stupore del verso*, Milano, Asefi Terziaria (Convivium 1. Collana diretta da Roberto Bertoldo), 2002, pp. 96: *Versi d'autore*, in Ros, 11/12 (2003) p. 21.
- Paolo Portone, *La strega e il crocifisso. Radici cristiane o cristianizzate?*, Aicurzio, Gruppo Editoriale Castel Negrino (Antiche radici), 2008, pp. 224: *Sopravvivenza dell'antica religione nella religione cristiana*, in Literary.it 4 (2009).

- *Nulla temo nell'obbedienza. Memorie della Venerabile Madre Maria del Beato Amedeo Vercellone, Clarissa Cappuccina del Monastero di Nostra Signora del Suffragio di Torino* / Versione in lingua corrente, introduzione e note a cura di Nicola Gori; presentazione di Mons. Massimo Giustetti Vescovo Emerito di Biella; prefazione di Padre Costanzo Cargoni [sic!] O.F.M. Cap. Istituto Storico dei Cappuccini, [Roma], Edizioni San Clemente, 2007, pp. 349, [15] tav.
- Gemma Forti, *Ruvido lago*, Roma, Fermenti (Nuovi Fermenti. Narrativa), 2010, pp. 163: *Delitto e castigo in miniatura*, in *Literary.it* 12 (2010).
- Antonietta Benagiano, *Simone Weil, il dominio della Forza e la Libertà*, Bari, Wip Edizioni (I bibliotecabili), 2010, pp. 87, in *Literary.it* 1 (2011).
- Alma Borgini, *Una notte e lo specchio*, Prefazione di Silvio Ramat, Firenze, Polistampa (Sagittaria. I testi), 1998, pp. 100, in *Literary.it* 1 (2011).
- Claudia Manuela Turco, *L'età dell'oro e della ruggine*, Prefazione di Domenico Cara, Milano, Laboratorio delle Arti (Integrazioni 93), 2005, pp. 53, in *Literary.it* 1 (2011).
- Fabio Zampieri, *Storia e origini della medicina darwiniana*, [Fidenza], Mattioli (Explora), 1885, s.l.i., 1998, pp. 287, in *Literary.it* 1 (2011).
- Emerico Giachery, *Il canto primo del Paradiso*, Edizioni Graphisoft, Roma, All'insegna dell'occhiale, Seconda serie, MMVIII, pp. 28, in *Literary.it* 2 (2011).
- Marco Lazzerini, *Dalla parola al silenzio. La lingua dei diavoli nell'Inferno di Dante*, Prefazione di Giorgio Bárberi Squarotti, Introduzione di Barbara Zandrino, Roma, Fermenti (Nuovi fermenti. Saggistica), 2010, pp. 197, in *Literary.it* 7 (2011).
- Wilma Minotti Cerini, *Ci vediamo al Jamaica*, Roma, Albatros (Nuove voci. Strade), 2010, pp. 245, in *Literary.it* 11 (2011).

- *San Carlo Borromeo e la famiglia francescana: dialogo fecondo tra carisma e istituzione*. Atti del Convegno di studio, Milano, 29 gennaio 2011, Prefazione di Paolo Canali, ofm, Milano, Edizioni Biblioteca Francescana (Presenza di San Francesco 51), 2011, pp. 122, in *Literary.it* 11 (2011).
- Emerico Giachery, *La vita e lo sguardo*, [Roma], Fermenti (Nuovi Fermenti / Saggistica), 2011, pp. 242, in *Literary.it* 11 (2011).
- Manuela Bellodi, *L'altro olocausto. La Stregoneria dall'Inquisizione ai nostri giorni*, Padova, Cleup, 2011, pp. 88, in *Literary.it* 12 (2011).
- Yahya Pallavicini, *La Sura di Maria. Traduzione e commento del capitolo XIX del Corano*, Brescia, Morcelliana (Il Pellicano rosso, nuova serie, a cura di Paolo De Benedetti, 117), 2010, pp. 232, in *Literary.it* 1 (2012).
- Adonis Ali Ahmad Esber, *L'illusione dei miei passi. Poesie*, Traduzione di Hadam Oudghiri, Prefazione di Sebastiano Grasso, [Venezia], Edizioni del Leone (Selected Poems, a cura di Paolo Ruffilli), 2011, pp. 111, in *Literary.it* 3 (2012).
- Vito Moretti, *Luoghi*, Note critiche di Daniele Maria Pegorari e Giacomo D'Angelo, Chieti, Tabula Fati (A lume spento 6), 2012, pp. 120, in *Literary.it* 5 (2012).
- Carlo Frison, *Nel nome di Elohim e di Yahweh e dello Spirito Santo. Quattro saggi sull'origine dell'idea della Trinità e sulla critica della religione*, Impaginazione e grafica di copertina di Cristina Marcato, Padova, Cleup, 2012, pp. 128, in *Literary.it* 10 (2012).
- Daniela Quietì, *Francis Bacon. La visione del futuro*, Presentazione di Walter Mauro, Prefazione di Aldo Onorati, Pescara, Edizioni Tracce, 2012, pp. 136, in *Literary.it* 10 (2012).

- Fabio Zampieri, *Da Morgagni alla patologia molecolare. Teorie e modelli dell'anatomia patologica*, Libreria Padovana Editrice, Padova, 2012, pp. 231, in *Literary.it* 11 (2012).

8. Premi

- Accademia Ligure-Apuana «Ceccardiana», per la saggistica, 1985 e 1986: *Gli umili ne I promessi sposi e Sollecitudine e delirio nella peste manzoniana*.
- Primo Premio «Città di Alanno», Amministrazione Provinciale Pescara, per la critica letteraria, 1986: *Gli umili ne I promessi sposi e Sollecitudine e delirio nella peste manzoniana*.
- «Premio della Cultura», Presidenza del Consiglio dei ministri, per la critica letteraria, 1988: *La parola e il silenzio. Peste carestia ed eros ne I Promessi Sposi; Umiltà e francescanità nei Promessi Sposi; Da Dio a Satana. L'opera di Federico Borromeo sul "Misticismo vero e falso delle donne"*.
- Primo Premio «Nazareno», Roma, 1989: *Umiltà e francescanità nei Promessi Sposi*.
- Primo Premio «Santa Margherita Ligure», Santa Margherita Ligure, 1990: *Psicologia e adolescenza; Le donne nella vita di Leopardi e la sua teoria dell'amore; Umiltà e francescanità nei Promessi Sposi; Da Dio a Satana. L'opera di Federico Borromeo sul "Misticismo vero e falso delle donne"*.
- Primo Premio «Minturnae», Minturno, 1990: *Da Dio a Satana L'opera di Federico Borromeo sul "Misticismo vero e falso delle donne"*.
- Menzione d'onore «Nazareno», Roma, 1997: *D'Annunzio e le donne al Vittoriale. Corrispondenza inedita con l'infermiera privata Giuditta Franzoni*.
- Premio Speciale per la Saggistica «Santa Margherita Ligure», Santa Margherita Ligure, 1997: *D'Annunzio e le donne al Vittoriale. Corrispondenza inedita con l'infermiera privata Giuditta Franzoni; Ottocento Novecento letterario e storico; Il secondo Novecento verso il Duemila*.

-
- «Premio della Cultura», Presidenza del Consiglio dei ministri, per la narrativa, 2000: *D'Annunzio e le donne al Vittoriale. Corrispondenza inedita con l'infermiera privata Giuditta Franzoni.*

Indice dei nomi

A

Accame, Felice: 30
 Adonis (Ali Ahmad Esber): 79
 Agnoletto, Attilio: 12, 13, 19, 20, 24,
 26, 28, 31, 66, 69, 70, 72, 76, 77
 Agnoletto, Giuseppina: 75
 Agosti, Giannantonio: 60
 Alfano, Francesca: 23
 Altieri, Aalan D.: 76
 Angelini, Cesare: 35, 46, 60
 Arluno, Giovan Pietro: 19, 23, 24,
 28, 31
 Arpino, Giovanni: 66

B

Bacciga Paganuzzi, Nita: 16
 Bagnoli, Raffaele: 71
 Bárberi Squarotti, Giorgio: 78
 Barbieri, Sergio: 22
 Bartolucci, Tiziana: 64
 Bellodi, Manuela: 79
 Benagiano, Antonietta: 78
 Benecchi, Valdo: 75
 Benzi, Giovanni: 23, 28
 Bergamaschi, Aldo: 62
 Bernardi Guardì, Mario: 13
 Bertagna, Giuseppe: 12
 Bertagna, Martino: 11
 Bertani, p. Ismaele: 23
 Berté, Pierantonino: 69, 72, 74
 Bertoldo, Roberto: 77
 Bezzola, Guido: 62
 Bianchi, Damaso: 64, 71
 Bianchi, Gianfranco: 56
 Bianchi, Roberto: 15
 Bolchi, Sandro: 67
 Bolognesi, Pietro: 73
 Bonacchi, Paolo: 76
 Bonora, Ettore: 35
 Bonvecchio, Claudio: 76
 Borelli, Giovanni: 72, 73
 Borgini, Alma: 78
 Borgna, Eugenio: 74

Borri, p. Clemente: 61
 Borromeo, Federico: 20, 24, 30, 31,
 32
 Bottoni, Luciano: 12
 Bregaglio, Roberto: 29
 Bressan, Edoardo: 74
 Bronzetti, Eugenio: 11
 Brunelli, Giuseppe Antonio: 13
 Bruschi, Max: 13
 Butterini, Emilio: 69
 Buzzi, Franco: 11, 15, 20, 32, 34

C

Cabona, Maurizio: 76, 77
 Caforio, Antonella: 66
 Calloni, Francesco: 22, 24, 67
 Calloni, p. Francesco: 23
 Calvino, Italo: 66
 Cameroni, Felice: 44
 Cammarata, Romano: 67
 Canali, Paolo: 79
 Cantalamessa, Raniero: 57, 62, 71
 Cantoni, Giampiero: 75
 Cappelletti, Karim: 23
 Cara, Domenico: 78
 Cargnoni, p. Costanzo: 61
 Cargoni (sic!), p Costanzo: 78
 Carpi, Daniel: 76
 Caterina da Siena: 70
 Cattaneo, Gabriella: 11, 15, 17, 20,
 32, 70
 Caucci von Saucken, Paolo: 29
 Centini, Massimo: 73
 Ceriotti, Luca: 20
 Chevalier, Yves: 19
 Chiarini, Franco: 64, 75
 Clément, Olivier: 32
 Coletti, Alessandro: 68
 Colli, Agostino: 60
 Colombo, Angelo: 12
 Colombo, Umberto: 57, 58, 61, 62,
 68
 Conte, Giuseppe: 64
 Conterio, Margherita: 74
 Cosmacini, Giorgio: 19, 20, 28

Croignani, Ginevra: 20
 Crostelli di Ostra, Andrea: 61
 Cruz Varala, Maria Elena: 77

D

D'Angelo, Giacomo: 79
 d'Aquino, Giorgio: 11
 D'Aurora, Elio: 13
 De Benedetti, Paolo: 76, 79
 de Lubac, Henri: 31, 32
 de Paulis, Maria: 76
 De Rosa, Gabriele: 72
 De Turrís, Gianfranco: 76
 Debray, Régis: 75
 Dell'Oro, Giorgio: 20
 Di Ciaccia, Giuseppe: 70
 di Ciaccia, Silla: 14, 68, 69
 Di Filippo Bareggi, Claudia: 64
 Di Sacco, Paolo: 12, 36
 Di Vincenzo, Paolo: 13
 Dini, Vittorio: 64
 Dorici, Ada: 75
 Dornetti, Vittorio: 11, 24, 29, 34, 60,
 61, 70, 77
 Drago, Oscar: 77

E

Erasmus da Rotterdam: 69
 Ercole, Ezio: 73
 Esposito, Rosario: 12, 13

F

Farinelli, Giuseppe: 73
 Fazio, Antonio: 76
 Fernando da Riese Pio X: 60
 Ferrari, Bernardino: 56
 Festini Cucco, Wally: 63, 72
 Festini, Wally: 13
 Fiocchi, Angelo: 75
 Fiorani, Luigi: 56
 Fiorentini, Elisabetta: 70
 Floriani, Carlo: 77
 Fontaine, Jacques: 32
 Forti, Gemma: 78
 Frison, Carlo: 79

G

Gabrieli, Francesco: 69
 Galeazzi, Giancarlo: 71
 Galizia, Enzo: 75
 Galli, Giorgio: 27, 30
 Gangi, Giuseppe: 22
 Garassini, Stefania: 16
 Gattini, Giuseppe: 11
 Gheddo, Piero: 68
 Giachery, Emerico: 78, 79
 Giannantonio, Pompeo: 12
 Giannotta, Katia: 23
 Giappi, Alessandra: 35
 Gibellini, Pietro: 13
 Giorgi, Flavia: 75
 Giorgi, Lorenza: 64
 Giovannetti, Ottaviano: 13, 35, 36
 Giovanni Paolo II: 57
 Giovenzana, Giuseppe: 72
 Giustetti, m. Massimo: 78
 Gneo, Corrado: 63, 71
 Gori, Nicola: 65, 78
 Gorletta, Luigi: 56
 Grasso, Sebastiano: 79

H

Heinzelmann, Gertrud: 70

I

Isella, Dante: 71
 Izzo, Rosario: 22

J

Jacobelli, Maria Caterina: 63, 73, 74

L

Lain, Luciana: 22, 67
 Lami, Lucio: 77
 Landoni, Elena: 11
 Lattuada, Angelo: 12
 Lazzarini, Marco: 78
 Lodovico p. da Vercelli: 57, 58
 Longo, Pier Giorgio: 13
 Lorenzi, Serafico da Gorlago: 56, 59

M

Macchi, Elena: 74
 Madella, Alessandro: 24, 29, 76
 Majorana, Bernadette: 29
 Malaspina, Mariella: 11, 12, 33, 34
 Manzoni, Alessandro: 62, 68
 Manzoni, Franco: 29
 Marcato, Cristina: 79
 Marchi, Roberto: 11
 Mariano d'Alatri: 60
 Mariano p. da Torino: 63
 Marmin, Michel: 76
 Martellini, Giorgio: 63, 72
 Martini, Carlo Maria: 74
 Mascheretti Cavadini, Annalisa: 19
 Maselli, Domenico: 63
 Masini, f. Eliseo: 31
 Masini, Mario: 11, 12, 13
 Mastroianni, Ferdinando M.: 58
 Mattaboni, Fernando: 24
 Mauro, Walter: 79
 Meggen, Jost von: 19, 31
 Melis, Girolamo: 76
 Merelli, Fedele: 57, 59, 60, 66, 71
 Merelli, p. Fedele: 63, 64, 71
 Mezzadri, Luigi: 63, 72
 Miele, Lucia: 11
 Mieli, Paolo: 19
 Miglionico, Michele: 59
 Minotti Cerini, Wilma: 23, 24, 27, 78
 Monelli, Nanni: 73
 Montorfano, Emilio: 66, 77
 Moraldi, Luigi: 13, 64, 69
 Moretti, Vito: 79
 Mosconi, Anacleto: 56
 Mutti, Claudio: 74

N

Nangeroni, Alessandro: 70
 Nesti, Arnaldo: 73

O

Onorati, Aldo: 79
 Orlandini Traverso, Edilia: 69
 Orsenigo, Luca: 13, 19, 20

Osculati, Roberto: 59
 Oudghiri, Hadam: 79
 Oursel, Raymond: 32

P

Paccagnini, Ermanno: 11, 73
 Pace, Enzo Maria: 74
 Padovese, Luigi: 56
 Pagliarino, Guido: 24
 Pahomi, Carmen: 74
 Pallavicini, Yahya: 79
 Pampaloni, Geno: 66
 Panaro, Alberto: 74
 Panella, Carlo: 62
 Paolini, Paolo: 28
 Pasquazi, Silvio: 56, 57
 Patelli, m. Cesare: 56
 Pedroni, Fabio: 24
 Pegorari, Daniele Maria: 79
 Pennacchi, Francesco: 59
 Pennati, Camillo: 77
 Pernoud, Régine: 32
 Piccotti, Sheyla: 23
 Pichetto, Maria Teresa: 63, 72
 Pini, Maurizio: 22
 Pinketts, Andrea G.: 28
 Pisapia, Gianvittorio: 14, 15
 Poli, Paolo: 20
 Portone, Paolo: 77
 Povinelli, Danilo: 55
 Procicchiani, Teo: 22
 Proudhon, Pierre-Joseph: 76

Q

Quieti, Daniela: 79

R

Ramat, Silvio: 78
 Randegger-Friedenger, Flora: 76
 Regoli, Grazia: 74
 Rinott, Moshe: 76
 Risi, Dino: 77
 Rivaz, Alice: 74
 Rocchi, Jean: 76
 Rognoni, Andrea: 19, 67

Rogora, Tiziana: 76
 Rosati, Lanfranco: 69
 Rosellini, Aldo: 62
 Rosoli, Gianfausto: 72
 Rossi, Paolo Aldo: 26
 Ruffilli, Paolo: 79
 Ruggiero, Angelo: 75
 Ruggiero, Gennaro: 75
 Rumi, Giorgio: 26, 74

S

Saeli, Maria: 27
 Sala De Felice, Elena: 70
 Sala, s. Maria Anna: 35
 Salimbene de Adam: 70
 Salmaso, Enrico: 60
 Salsano, Fernando: 12
 Salvioni, Giovanna: 66
 Santarelli, Giuseppe: 11, 57, 58
 Santoro, Mario: 33
 Satta Centanin, Antonello: 13
 Saverioni, Giovanni: 14
 Savoldi, p. Giulio: 60
 Scarale, Giovanni: 59, 74
 Senardi, Fulvio: 70
 Silanos, Isa: 56
 Solerte, Giuseppe: 67
 Solitario, Francesco: 73
 Spinazzola, Vittorio: 58
 Spini, Giorgio: 64, 75
 Straniero, Daniele: 67

T

Tacconi, Giovanna: 23
 Tassone, Aldo: 76
 Tassotti, Dante: 56
 Testoni, Ildo: 22
 Tivoli, Vittorio: 76
 Torelli, Giorgio: 68
 Tornay, Jacques: 75
 Torno, Armando: 20
 Tuccillo, Domenico: 12
 Turco, Claudia Manuela: 78

U

Ulivi, Ferruccio: 57, 58, 71

V

Vecchio, Giorgio: 58
 Vernazza Tanara, Paola: 32
 Vigni, Giuliano: 11
 Vigna, Guido: 13
 Vigorelli, Giancarlo: 57
 Villa, Alessandro: 26
 Villa, Corrado: 25
 Vismara Chiappa, Paola: 59
 Vitali, Buonafede: 20
 Viviani, Agostino: 73
 Volpi, p. Fidenzio: 64, 71

W

Walter, Gérard: 63, 72

Z

Zaccagnini, Leda: 68
 Zaccuri, Alessandro: 20
 Zampieri, Fabio: 78, 80
 Zandrino, Barbara: 78
 Zaniboni, p. Reginaldo: 23
 Zanzi, Luigi: 26, 64, 71
 Zardin, Danilo: 12
 Zizola, Giancarlo: 68

Indice

3	Premessa dell'autore
5	Nota dell'editore
7	Siglarlo delle testate ed Enciclopedie
11	1. Monografie
	1.1. saggistica
16	1.2. scolastica
18	1.3. poetica
	1.4. poesie singole
19	2.1. Editing e cura
21	2.2. Collaborazioni in enciclopedie
22	3.1. Introduzioni e Postfazioni
26	4.1. Conferenze
31	5. Traduzioni
	5.1. dal latino
32	5.2. dal francese
33	6. Articoli
	6.1. Riviste di studi [e miscellanee]
38	6.2. firmati, in Dizionari
	6.3.1 giornalistici - satirici e narrativi
42	6.3.2 giornalistici - politico-sociali e scolastici
44	6.3.3 giornalistici - letterari
50	6.3.4 giornalistici - storici e di storia del cristianesimo [e miscellanee]
55	6.3.5 giornalistici - religiosi [e miscellanee]
56	7. Recensioni
	7.1. Riviste di studi
66	7.2. Riviste giornalistiche
81	8. Premi
83	Indice dei nomi

www.literary.it

Finito di stampare nel mese di febbraio 2013
presso la Cleup di Padova
